عدد ٦٩ — 69 — ثمن النسخة خمسة مليمات — (السنة الثانية)

الاشتراكات
في البلاد المصرية
١٨٠ لسنة كاملة
٩٠ لستة أشهر
٤٥ لثلاثة أشهر
في الخارج
ستون فرنكا لسنة كاملة
والدفع سلفا

الشعب

جريدة يومية سياسية تجارية

لسان حال الحزب الوطني

المكاتبات
يجب أن تكون خالصة الاجرة واضحة الخط والتوقيع
وترسل برسم مدير الادارة
بالمنزل نمرة (١١٦) بشارع محمد علي
ولا ترد لاصحابها أدرجت أو لم تدرج
نمرة التلفون (٢٩٨٨)
الاعلانات يتفق مع الادارة عليها
(المسؤول محمود أبو عثمان)

مصر في يوم الاربعاء ٩ جمادى الاول سنة ١٣٢٨ — ١٨ مايو سنة ١٩١٠ — ١٠ بشنس سنة ١٦٢٦

فهرست

أبطال الوطنية
تقرير علماء الازهر
اللغة العربية
لائحة المحاكم الشرعية
طريف التأليف
حوادث وأخبار
تلغرافات عمومية
التجارة
اعلانات

أبطال الوطنيــة

أو

كلمة عن جاريبلدي واعماله

(بمناسبة الاحتفال بذكراه)

يحفظ الايطاليون لجاريبلدي من الجميل والذكر الحميد مالا يحفظه المجريون لكسوت والارلنديون لبارنل والفرنسيون لجان دارك والامريكيون لواشنجتون. فتراهم يمجدونه في كل وقت ولا تمحو تهم ذكري عمل من أعماله التي قام بها لوطنه فانقذه من استبداد النمسويين ورداليه حريته المنصوبة وجمع ما تفرق من قلوب أبنائه

ولقد قرأت كثيرا عن حياة هـذا الرجل وأعماله فوجدت انه قلما تأتي الايام برجل مثله يجمع بين حب بلاده وحب الانسانية باسرها فيقف حياته للدفاع عن الحرية في كل بلد ومحاربة الاستبداد أنى وجدونصرة كل أمة غلبت على أمرها وأنزل بها الاجنبي ضروب الذل والهوان

قرأت المـذكرات التي كتبها هـذا الرجل الكبير بقلمه ونقلها الكسندر دوماس الي الفرنسية فما كنت أتلو صحيفة من صحفها الا وأجد فيها من آيات الوطنية وجليل الصفات وكبير الاعمال ومكارم الاخلاق مادفعني وأنا في المدرسة الى تعريب جزء كبير منها في جريدة اللواء ليشاركني القراء في الاعجاب به

ولد هذا الرجل من عائلة فقيرة وكان كبير النفس منذ نشأته. قضى أكثر أيامه مضطهدا منفيا معذبا وحكم عليه بالاعدام وهو في مقتبل عمره لاشتراكه في مؤامرة للاستيلاء على ثكنة الجنود بمدينة جنوه ولكنه فر ونجا وغير اسمه ثم سافر الى أمريكا ولم يعد الى بلاده الا لينقذها من مخالب أعدائها

وقد كانت عاطفة الوطنية متمكنة منه تمكنا شديدا منـذ أيامه الاولى حتى كان لا يألوا جهـدا في البحث عن مكنونات ايطاليا وأسرار نهضتها ليعمل مع العاملين فيها كتب جاريبلدي يصف وقوفه على أسرار الحركة الوطنية في بلاده قال

«كنت دائما أسير عاطفة وطنية شديدة فلم أضع فرصـة في البحث والتنقيب وراء الوقوف على أسرار يقظة ايطاليا ونهضتها فتارة كنت أسائل الرجال وحينا أناجي الحوادث وأخرى أنقب في الكتب حتى بلغت الرابعة والعشرين من عمري ولم يهدني بحثي الى شيء وبينما كنت في احدي السياحات صادفت ايطاليا من الوطنيين فاخـذ يكلمني لاول مرة عما يدور في ايطاليا من الاعمال والحوادث فعلمت منه ان هناك بارقة أمل لبلادنا السيئة الطالع وأؤكد ان كريستوف كولمب حين ضل في لجة المحيط وهدده رفقاؤه بالقائه في الماء فطلب منهم أن يمهلوه ثلاثة أيام سمع في آخر لحظة منها (أرض) لم يكن أعظم سرورا مني حين سمعت كلمة (وطن) ورأيت على مرمي النظر أول منارة أضاءتها ثورة ١٨٣٠ الفرنسية فعلمت اذ ذاك ان هناك رجالا يعملون لانقاذ ايطاليا»

فهذه الكلمات القليلة الكبيرة تمثل لنا مقدار وطنية ذلك الرجل الذي فطره الله على حب بلاده حبا ملك فؤاده حتى لم يعد يرى أمامه من الواجبات غير خدمتها وقد كان يتألم أشد الالم لبقائه بعيدا عنها حينما كان طريدا منفيا لا لسبب سوى انه يجاهر بعدائه لظالميها ويحمل بها الكتب في مدينة جنيفة ولم يعد لي الآن ملجأ ولا مأوى وأصبحت من آخر بقعة في أمريكا أنظر الى تلك القارة الاوربية التي تدفعني وتقصيني كلص أو قاطع طريق انا الذي لم يشتغل فكري ولم يستول على نفسي ولم يثر أشجاني سوي شيء واحد وهو الوطن»

* * *

وما كانت نفس جاريبلدي تعرف المصاعب وتألف اليأس في جهادها وما كان اقصاء أمراء بلاده عنه ليقعده عن السير في سبيله الذي رسمه لنفسه. أراد هذا الرجل أن يشترك مع شارل البير ملك اليمونت لتحرير ايطاليا فأعرض عنه وأبي عليه ماطلب فلم يثنه ذلك عن عمله بل استمر في جهاده حتي تم له الفوز وقد عرف الملك خطأه في اقصاء جاريبلدي عنه وسمع وزير حربيته يقول «انا نعترف الآن اننا قد ارتكبنا خطأ كبيرا بابعاد هذا الرجل عنا» وصرح أحد أعداء جاريبلدي الجنرال (داسبر النمسوي) لاحد بطانة الملك قائلا «ان الرجل الذي كان في استطاعته أن يساعدكم بكل قواه قد جحدتموه وأنكرتموه! ذلك الرجل هو جاريبلدي»

وكذلك شأن الوطنيين الذين يعتقدون أنهم على الحق فلا يضيرهم انفصال بعض أبناء البلاد عنهم ولو كانوا حكامها وأمراءها

* * *

يقرأ الانسان تاريخ ذلك الرجل فيعجب عند ما يري انه لم يقف حياته على خدمة وطنه فقط وانما وقفها أيضا على خدمة كل أمة مغلوبة على أمرها وقد غرست فيه هـذه الفضيلة وهو في مقتبل عمره ولك في استطاعة القاريء أن يتبين ذلك من خلال السطور الآتية التي كتبها بيده حيث قال «جمعتني الصدفة في احدي سياحاتي بعدد من أشياع مذهب (سانسيمون) فاقتضبت زهو ليالي البلاد الشرقية التي كبر على (شاتوبريان) ان يطلق عليها كلمة ظلمات وقال انها ليست الا احتجاب النهار عن الانظار وتقدمت الى زعيمهم وجلست بإزائه تحت سماء ازدانت بالمصابيح وأخذنا بأطراف الاحاديث بيننا ولم يكن بحثنا قاصرا على درس مقاطعة واحدة أو أمة بعينها بل تطرقنا الى التكلم في الانسانية والجنس البشري بأسره فأخذ ملجئي يبحث لي عن الرجل الذي يدافع بسيفه عن بلاده يهاجم بلاد الآخرين هو جندي شريف في موقفه الاول باغ في الثاني ولكن الرجل الذي يضحي حياته للقضاء على الظلم واستئصال جرثومته أنى وجد والرجل الذي يمنح سيفه لكل أمة تسعي في هذا السبيل يصبح أكبر من ذلك الجندي الشريف ويدخل في زمرة الابطال»

اتبع جاريبلدي هذا المبدأ فرأيناه في أمريكا يبذل دمه وماله وحياته للدفاع عن مملكة (ريوجراند) أولا (والاوروجي) ثانيا وقد كتب عن هذه الحروب يقول «اني سعيت دائما في شد أزر الامم الضعيفة التي تعمل لنيل حريتها فكنت اذا في أمريكا كما كنت في أوروبا خصما لدودا للاستبداد وعبالمبادي التي تولفق معتقداتي» وماكان هذا الرجل الكبير ينتظر مكافأة على أعماله وخدماته وانما كان يري ذلك واجبا تطالبه الانسانية بالقيام به حتى ان قائد جيش «أوروجي» أراد أن يهبه هو واخوانه الايطاليين قطعة أرض مكافأة على مساعدتهم له في محاربة الاعداء فرفض ذلك وأرسل اليه الكتاب الآتي

«أتى الى كتابك الكريم فدعوت ضباط الفرقة وتلوته عليهم فاجتمعت كلمتهم على التصريح بأنهم ماكانوا لينتظروا من وراء هذه الخدمات غير الشرف الذي يحوزونه بمشاطرتهم أبناء هـذه البلاد في اقتحام الاخطار جزاء ما أولوهم به من خير ونعمة فهم يعملون على ارضاء ضمائرهم وحيث انهم يقومون بتأدية فرض عليهم فلابد من استمرارهم على مقاسمة أهل (مونتفديو) الاخطار مادعت لذلك ضرورة دون أن يفكروا لحظة واحدة في تناول ثمن أو مكافأة على أعمالهم فاسمح لي أيها الصديق ان أوقفك على جوابهم الذي يتفق مع مبادئي ويتحد مع شعوري واقبل مني أن أعيد لك عقد الهبة الخ الخ»

فليتأمل القاريء هذه النفوس العالية التي تقدر واجبها نحو البلاد التي تنزل بها ولا تفكر في تناول مكافأة على اعمالها

ولابي أريد في الختام ذكر حادثة وقعت لجاريبلدي أثناء دفاعه في صفوف الامريكيين لانها تمثل لنا صورة شريفة من أخلاقه فقد عطر نفسه واخلاصه لاصحابه وحرصه على كتمان أمره وأمر اخوانه ولو كابد في سبيل ذلك أشد ضروب العذاب وصنوف العقاب قال.

«أسرت في احدى المدن فاراد بعض الاهالي ان يمهدوا لي سبيل الفرار ولكن الجنود أدركتني وقبضت على فعدت موثوق الاطراف ومثلت بين يدي حاكم المدينة فسألني عن الذين مهدوا لى سبل الهرب فلم يكن جوابي الا ان قلت اني لم اطلب مساعدة على عملي ولم يكن أحد لي ظهيرا فغاظه كتماني وتقدم الى غير هياب لاني كنت موثوقا وأخذ يضربني بالسوط معيدا على السؤال فتحملت العذاب وأصررت على الكتمان فأمر بزجي في السجن وأسر الى أحد الجنود بعض كلمات تتعلق بنوع العذاب الذي يعدونه لي فدخلت قاعة السجن ويداى موثوقتان وراء ظهرى فجاؤا بحبل وربطوا الرسغين باحد طرفيـه وعقـدوا الطرف الآخر في السقف ثم جذبوا الحبل فصرت معلقا بعيدا عن الارض بخمسة أقدام وكان جسمي كله محمولا على الرسغين فسالت منهما الدماء وتفككت عظام أكتافي

وبينما أنا على تلك الحال دخل ذلك الحاكم القاسي وأعاد على سؤاله وهو يظن ان آلامي تدفعني الى افشاء سري فتجلدت واعتصمت بالكتمان ولم أجد في تلك الساعة وسيلة للانتقام منه سوى البصق في وجهه فخرج وهو يقول «اذا شاء السجين أن يعترف فابشروا الى واذا اعترف فانزلوه الى الارض» ثم لحقني بعد ذلك عطش شديد فأخذت أشرب الماء بكثرة فما يلبث أن يصل الى المعدة حتى يجف كأنه صب على حديد محمي في النار وبالجملة لا يستطيع أحد أن يتصور هول ذلك اليوم العصيب وما قاسيته فيه من العذاب الا اذا وقف على طريقة تعذيب المسجونين في العصور الوسطي

ولبثت على تلك الحال ساعتين فدبت في قلوب الحراس عاطفة الشفقة او ظنوا انني في غمرات الموت فانزلوني جثة هامدة لا أشعر الا بالآم شديدة فلما رأى الحاكم ذلك تحقق من اعتصامي بالكتمان وعلم اني أموت دون أن أكشف النقاب عن أحد أصدقائي فكبر عليه أن يحمل على عاتقه مسئولية موتي وأمر بنقلي الى سجن آخر وبعد شهرين صدر الامر بالافراج عني وقد أوتيت حسن الطالع يوما فوقع في قبضتي من أصلوني نار العذاب فلم آخذهم بالقتل أو السلب أو الاهانة وأخليت سبيلهم دون أن أبسط اليهم يدي بالسوء أما حاكم المدينة فكرهت أن أراه خوفا من أن تذكرني رؤيته آلامي فتدفعني عوامل الانتقام الى ارتكاب ماليس جديرا بي»!!!

هذه صحيفة من تاريخ ذلك الرجل الذي وقف حياته لخدمة بلاده ولم يضن على الضعفاء من جميع الامم بالمساعدة والمعونة فكان كبيرا في أوروبا كبيرا في أمريكا كبيرا في حياته كبيرا بعد موته

أمين الرافعي
المحامي

تقرير علماء الازهر

الى عطوفة ناظر النظار

وصاحبي السعادة رئيسي الشورى والاوقاف

جاءنا من فريق من حضرات الفضلاء علماء الازهر التقرير الآتي الذي رفعوه الى عطوفة ناظر النظار وصاحبي السعادة رئيسي الشورى والاوقاف

وصلت مسألة الازهر الى حد لا ينبغي لنا باعتبارنا من علمائه أن نسكت عليه لان الحوادث الاخيرة التي طرأت عليه كادت تفضي الى ضياعه. ولاريب انه هو المعهد الذي أعد لتعليم الدين من سالف الزمان فاذا أصابه ضرر (لاقدر الله تعالى ذلك) عاد هذا الضرر على العالم الاسلامي كله بل على الاسلام

لذلك نري من الضروري تلقاء تلك الحالة أن نقدم بين يدي دولتكم وسعادتكم ما نراه دافعا للمضرة عن ذلك المعهد ولنا من صدق رغبتهم في اصلاحه أكبر ظهير

تحرك طلبة الازهر في العلم الماضي حركة يقصدون منها اصلاح شؤونهم بما يلائم الوسط فأضربوا عن دروسهم بعد أن رأوا أنفسهم في تأخر عن طلبة سائر المعاهد العلمية منزلة فيما يختص بنظام الدراسة والتعليم أو ما يختص بالامتيازات ...

وجاه أن يصل صوتهم جميعا الى مسامع ولاة الامور فيأخذوا بأيديهم لانهم أحق الناس بالعطف والحنان

ثم انهم لخصوا مطالبهم التي يرون فيها صلاحهم فتألفت لهم لجنة للنظر في تلك المطالب ولكنهم لسوء الحظ لم يحصلوا من وراء تاليف تلك اللجنة على طائل فتحركوا ثانية بعد أن رفعوا شكايتهم المرة بعد المرة الى رؤسائهم فتألفت للنظر فيها لجنة أخرى فماذا تم بعد من أمرها ؟؟

سمع الازهريون أن اللجنة أجابتهم الى بعض المطالب ولكنهم لم يقفوا على جلية الامر فأخذوا يرتقبون النتيجة بنافد الصبر ليعودوا الى دروسهم مطمئنين حتى قرأوا في جريدة (المؤيد) أن ولاة الامور يرون أن قرار اللجنة مستحيل التنفيذ لانه مشتمل على اقرار مطلب ضم مدرسة القضاء الشرعي الى الازهر الشريف مع اضافة المبلغ الذي ينفق عليها الى ميزانية الازهر وعلى طلب المال لزيادة مرتبات العلماء

فالحكومة اذا صحت رواية المؤيد ترى ان ضم مدرسة القضاء الى الازهر ضرب من المحال مابقي على حالته الحاضرة وان طلب المال مبني على اضافة ميزانية المدرسة الى الازهر والمبني على المحال محال

وعلى هذا يمكن الازهريين أن يفهموا ان أهم مطالبهم قد رفض

قرأ طلبة الازهر ذلك فازدادوا قلقا وتمسكا بمطالبهم ولاسيما بعد قرار اللجنة الموافقة برأيي ولاة الأمور لارأيهم شرحا حية لهم لاعليهم

بعثتنا هذه البواعث الى أن نقدم بيانا الى ولاة أمورنا يتعلق بما كتبه (المؤيد) بشأن مطالب الازهريين مرجئين الكلام على بقية المطالب حتى نعلم ماتم فيها بعد

مطلب الغاء مدرسة القضاء الشرعي

يظن الناظر الى هذا المطلب ابتداء بأن الازهريين يكرهون المعاهد العلمية والنظامات لانهم يطلبون الغاء معهد سائر على نظام

والحقيقة ان هذا لانصيب له من الصحة بل لايكاد يخطر على بال أحد ولكن الازهريين رأوا ان وظائف القضاء والافتاء التي ليس لهم في الحكومة سواها قد سلبت منهم بانشاء (مدرسة القضاء الشرعي) في حين انهم لايعرفون لذلك سببا صحيحا وكل مايسمونه من الاسباب المتخذة لتبرير انشاء مدرسة القضاء الشرعي يمكن أن ينحصر فيما يأتي :

(١) ان القضاة الموظفين في المحاكم الشرعية الآن المتخرجين من الازهر ظهر انهم غير اكفاء

(٢) ان أهل الازهر الحاليين غير صالحين لتلك الوظائف فيلزم للمتخرجين فيما بعد

(٣) ان تلك المدرسة أيضا انشئت بقصد تحسين كراسة الازهر الشريف بل لطلب ... الاخير نزه الحكومة ...

أما الاول فان القضاة القائمين اليوم بأعمال المحاكم الشرعية لايمكن اعتبارهم دليلا على عدم كفاءة الازهريين لانه اذا صح أن يكون فيهم غير اكفاء فانما الذنب في ذلك على الذين لم يحسنوا التصرف باسناد تلك الوظائف

على اننا نلفت انظار أولي الشأن الى القضاة المتخرجين في الازهر الحائزين لشهادة العالمية فان كفاءتهم لاتنكر . ولقد وجد من بينهم من خدم القضاء الشرعي أجل خدمة ولاحاجة بنا الى ذكر الاسماء في هذا البيان

وأما الثاني فانه لايمكن أن يتفق هذا مع حرص الازهريين والحاحهم في طلب الاصلاح

على انا لو جارينا الحكومة في كل ماارتأته في شأن الازهريين من الامور التي بعثتها على انشاء تلك المدرسة لايجاد قضاة اكفاء فهل تفي تلك المدرسة بالغرض المقصود للحكومة أم لا ؟؟

نحن والواقفون على حقيقة التعليم في المدرسة نؤكد للحكومة بأن التعليم فيها لا يفي بالغرض المقصود وخصوصا في العلوم الدينية ووسائلها التي هي المقصودة بالذات للقضاء الشرعي كما سنبين ذلك في تقرير خاص

فاذا كان الازهريون لا يعرفون لانشاء تلك المدرسة السالبة لامتيازهم سببا معقولا ويرون ان الحكومة صرفت عنهم انظارها فلم تشملهم بأقل عناية فان لهم جل العذر في المجاهرة بهذا الطلب والاصرار عليه

ان امتياز القضاء الشرعي ثابت للازهريين بمقتضى اللوائح والقوانين المصدق عليها من مجلس الشوري ومعلوم أن القوانين المصدق عليها من ذلك المجلس لاينسخها الامثلها ولم يعرض قانون مدرسة القضاء على مجلس الشوري وعلى ذلك يكون حق الازهريين في وظائف القضاء والافتاء ثابتا بمقتضى تلك القوانين ولكن المدرسة قد سلبتهم اياه بدون مسوغ

رأت لجنة النظر في المطالب كل ذلك فلم تجد بدا من تقرير ضم المدرسة الى الازهر واضافة ميزانيتها اليه فقيل ان في هذا الغاء لمعهد علمي من غير ان يستعاض عنه بسواه وهذا القول غير سديد لان الازهريين يرغبون أشد رغبة في نظام أرقى من نظام مدرسة القضاء فان لم يمكن عمل نظام يشمل كل الطلبة دفعة واحدة فيعمل لهم نظام ينفذ عليهم بالتدريج ويكون معنى ضم مدرسة القضاء الشرعي الى الازهر أن يضم تلاميذها اليه بحيث يوضع طلبة القسم الابتدائي منها في القسم النظامي اللائق بحسب استعدادهم وتلاميذ القسم العالي مرشحون لنيل شهادة العالمية من الازهر فبعد نيلها ينضمون الى القسم الذي سيحدث لطلبة الحكومة بعد النظامات التي يحتاج اليها القضاء وبذلك يحصل التوفيق

اما اذا كان ولاة الامور لايرضون بذلك ويصرون على بقاء المدرسة بحالتها الحاضرة ويتركون الازهر هكذا مستمرا على تلك الحرفي المرة فان الازهريين ...

يحملون ذلك بمثابة تصريح من ولاة الامور بانهم لايريدون اصلاحهم وهذا نجل عنه ولاة أمورنا كل الاجلال

أجل اننا نجل ولاة أمورنا عن العجز عن اصلاح معهد كالازهر ينادي أهله صباح مساء بالرغبة في الاصلاح

نجلهم عن أن يكلوا هذا العدد الكبير من أبنائهم طلبة الدين الى أنفسهم ثم يقولون أننا سلبناكم امتيازكم بمدرسة القضاء لانكم لستم صالحين ولا نريد لكم الاصلاح

يتضح مما تقدم ان الازهريين لايرغبون في الغاء مدرسة القضاء الشرعي لذاتها وانما يرغبون فيه لانها هضمتهم حقهم وحالت بينهم وبين مستقبلهم وحرمتهم من معونة الحكومة المالية التي كانوا يرجونها وهم الاحق بها فاذا كان ولاة الامور يحصرون وظائف القضاء والافتاء في الازهريين ويعدونهم بالمال والنظام لايعنيهم بقاء تلك المدرسة مسماة باسم آخر بل هم يقدمون وافر الشكر للحكومة التي تنشر المعاهد العلمية

مطلب زيادة المال

أقرت اللجنة طلب الازهريين الخاص بزيادة المال لتحسين مرتبات العلماء وتحسين حالة التعليم فاقترحت على الحكومة أن تمدهم بمعونتها المالية — ولا نظن أن اللجنة قد بنت اقتراحها هذا المسبوقة به من الجمعية العمومية على اضافة ميزانية مدرسة القضاء الى الازهر فان طلب معونة مالية من الحكومة للازهر يجب أن لايكون مبنيا على شيء

ان الحكومة التي تحتفل بالآثار القديمة وتنفق عليها الاموال الطائلة لايصح لها ان تضن على الازهر وهو أكبر معهد ديني يضم بين جدرانه أبناء الامة من كل الطبقات بالشيء القليل من المال

لقد قام الازهر للامة والحكومة بخدم جليلة وهو مازال يتخرج منه رجال الدين الذين يحتاجهم المسلمون في كل مكان وزمان وقد تخرج منه النابغون الذين لهم اليد الطولى في الاصلاح

بناء على هذا

نرفع لسعادتكم هذه العريضة المتضمنة هذه البيانات الجلية ملتمسين من مراحم سعادتكم تدقيق النظر فيما يضمن سعادة الازهر ويعيد اليه سكينته فأنتم خير من يلتجىء اليه بعد الله تعالى

طلبة الازهر الشريف

اللغة العربية

وامتحان طلبة الشهادة الثانوية

لحضرة الفاضل صاحب الامضاء

لم يكن لمن قرأ بالامس مسائل الامتحان العربي لطالبي الشهادة الثانوية الا ان تطمئن نفسه استبشارا بما وصلت اليه حال التعليم العربي من الرقي والتقدم فقد رأينا هذه المسائل من الامتحان تحيط بجيد ... تحيط بها الآن مما ... يلزم ...

والادب على اختلاف أنواعها وتشعب أطرافها . رأيناهم يسألون الطلبة في اللغة وقواعد البلاغة والنحو وأرقى مباحث الادب وأحسن مواضع الكتابة والانشاء فقلنا ماأحسن ماوصلنا اليه وليس ذلك بعجيب فان اليوم الذي يصل فيه تلاميذنا الى ان يفاضلوا بين شاعرين كبيرين من شعراء الجاهلية والاسلام ويحكموا بتقديم أحدهما على الآخر هو اليوم الذي فصل فيه من العلم بالادب ومن صحة الرأي الى حيث نريد

كل ذلك قد خامر قلوبنا بالامس فلم يسعنا الا ان نثني على رجال المعارف وأساتذتها ولكن حين لقينا التلاميذ وعرفنا مبلغ علمهم بما وجه اليهم من الاسئلة انقلب سرورنا أسفا

ذلك لان تلك الاسئلة مما لم يلق على التلاميذ منها شيء في جميع مدارسهم أميرية كانت أو أهلية كما انه مما لم يتطلبه برنامج الدراسة الذي وضعته النظارة وأخذت على نفسها ألا تخرج عنه

نقول لم يتلق التلاميذ منه شيئا في مدارسهم ولا غرابة فمن منهم تلقى على أستاذه النصب بنزع الخافض ؟ اللهم الا المطردمع أن وأن وكي . بل من من المعلمين قرر ذلك في قاعدة دراسته ؟

أقول نزع الخافض وان خرج قليلا على النيابة للمفعول المطلق ؟

ذهب الطلبة الى حيث يختبرون فاذا بهم قد فوجئوا باعراب شطر بيت لم يكونوا على ذكر من مثله فضلا عن انه خارج عن ذلك البرنامج وذلك الشطر هو من قول الحارث ابن وعلة الذهلي

قومي هموا قتلوا أميم أخي
فاذا رميت يصيبني سهمي
فلئن عفوت لاعفون جللا
ولئن سطوت لاوهنن عظمي
لا تأمن قوما ظلمتهم
وبدأتهم بالشتم والرغم

الى آخر ماجاء بتلك القطعة

على ان رجال النظارة حفظهم الله قد غيروا لفظ البيت واستبدلوا الواو بالفاء كما رأى القراء أكان ذلك عن روية وصلتهم ولم تصل رواة اللغة الذين هم أحرص الناس على الفاء والواو بل ربما اثارت الحرب فيهم الاشهر والاعوام من جراء شيء من ذلك أم كان ذلك سهوا ؟

وليس هذا المقصود في الحقيقة وانما الذي نقصده وعليه اللائمة ان يسأل الطالب عما ليس له به علم ولا من شأنه ان يسأل عنه أصلا

علمنا ان هذا الشطر من قول بعض الحماسيين والآن حق لنا ان نورد للقراء ماقاله علماء اللغة ومعربو هذا الشطر ليتبين للناس أكان من دائرة البرنامج أم خارجا عنها . قال الخطيب التبريزي في شرح وأعراب البيت

(يقال عفوت عن الذنب عفوا اذا صفحت عنه وحذف حرف الجر كوصلهم الفعل ... لأعفون بنفسه ... والمعنى ان تركت ...

الاعظم منهم صفحت عن أمر عظيم وان انتقمت منهم أوهنت عظمي أي أضعفته . والمتأمل يرى انه أعرب (جللا) على انها منصوبة بنزع الخافض وليس هذا مما تكلف به التلاميذ سواء كانوا مطالبين بالنحو أو غير مطالبين

أجل ان البرنامج اشترط على المعلم ان يذكر التلاميذ ببعض ما تركوه ولكن ذلك لايقتضي ان يمتحنوا فيه تحريريا وان سلمنا جدلا ان الامتحان مفهوم من تلك الكلمة فلا نسلم ان يمتحن التلاميذ فيما كان خارجا عنه

مثلت الطلبة تفسير قطعة من خطبة الحجاج . ونحن كما تقدم لايسعنا الا الشكر للنظارة على هذا الصنيع فان فيه دليل عظيم العناية باللغة وهو مايوده كل مصري الا ان ذلك أيضا تكليف مالا يستطاع

حكى ان سليمان بن علي الهاشمي بالبصرة جمع بين المفضل الضبي (امام الكوفيين) وبين الاصمعي فأنشد المفضل

وذات هدم عار نواشرها
تصمت بالماء تولبا جدعا

وقرأ اللفظ الاخير بفتح الدال فقال الاصمعي انما هو جدعا بكسر الدال فأبي المفضل أن يذعن لقول الاصمعي واحتكما الى غلام من بني أسد حافظ للشعر فصوب قول الاصمعي فقال المفضل (وما الجدع بالكسر فقال السيء الغذاء وهكذا هو في كلامهم ومنه قولهم أجزعته أمه اذا أساءت غذاءه . هذه هي حال المفضل امام الكوفة الذي كان يعتمد عليه أبو جعفر في تربية ابنه المهدي فما بال القراء بطلبة لم يشتغل باللغة العربية الا بقدر مايتطلبه البرنامج منه وما تسمح له به الفرص ؟ أيصح أن يسأل في ألفاظ الحجاج ذلك الرجل الذي اشتهر بفخامة الاسلوب وضخامة اللفظ والتركيب ؟

على أننا لو نظرنا الى تلك القطعة التي جيء بها بين أيدي التلاميذ فكانت حجابا كثيفا بين عقولهم وتأدية ما يرومون لوجدناها أصعب كلمات الحجاج أيضا ولوجدنا من اللغويين أنفسهم من اختلفوا في بعض ألفاظها فبينا نجد الفراء يقول في قوله تعالى (ولأوضعوا خلالكم يبغونكم الفتنة) يعني سار وا بينكم نجد غيره من اللغويين يقول حملوا ركائبهم واضطروها على السير بينكم وبينا نجد نظارة المعارف تروي ماجاءت به «تنازالتين» نجد العلماء والرواة يقولون «تنازالتين» كالجاحظ مثلا

ورب قائل يقول ان هذه الخطبة كانت بنصها بين أيدي التلاميذ في (أدبيات اللغة العربية) فلا يكلفنا الا أن نقول لم يكن من المقرر حفظ جميع مافي الكتاب والا لجاز أن نسأل الطلبة عن تاريخ جامع الازهر وذكر جامع دمشق المعروف بجامع بني أمية وغيرهما مما جاء بذلك (الكشكول) المسمى بأدبيات اللغة العربية

جاء في أسئلة الطلبة طلب النظارة بين الفرزدق وزهير ونحن لاندري من أين سرت الى النظارة هذه العدوى ولم نسمع بها في التعليم المصري الحديث الا بمدرسة المعلمين الناصرية ثم بمدرسة القضاء . ونحن لانذم هذه الفكرة في أدب اللغة بل نقول بوجوبها وانما لانجوز تلك المفاجأة التي فوجيء بها الطلبة أمس

لقد نظرت في (أدبيات اللغة العربية) فلم أجد به للشاعرين الا قطعة لزهير من معلقته وللفرزدق قصيدته في زين العابدين على انها مختلف في نسبتها للفرزدق فهل يستطيع من حفظ هاتين القطعتين أن يقارن بين هذين الشاعرين ؟؟

ان الادباء قد حتموا على مريدي المقارنة بين مثل هذين الشاعرين ان يحفظوا على الاقل أكثر شعرهما فهل في التلاميذ من توفر لديه ذلك ؟ حتموا على مريدي المقارنة بين مثل هذين ان يكونوا واقفين على تاريخهما وقرنا تاما فهل من التلاميذ من توفر لديه ذلك ؟ حتموا على مريدي المقارنة أن يحفظوا على الاقل حفظ أبي تمام والخوارزمي والآمدي حتى يتمكنوا من معرفة ماخذ كل منهما فهل في التلاميذ من توفر لديه ذلك ؟ حتموا على مريدي المقارنة أن يكونوا ملمين جد الالمام بجميع ماولجه ذانكما الشاعران من ابواب المعاني حتى يستطيعوا المفاضلة فهل في التلاميذ من توفر لديه ذلك ؟ حتموا على مريدي المقارنة أن يلموا بشيء من نقد الشعر فهل في التلاميذ ان قلنا أن في غيرهم من توفر لديه ذلك ؟ حتموا على مريدي المقارنة ان يكون لديهم جملة من النماذج في هذا الفن بقلم معلميهم أو من هم أقدر من معلميهم فهل في التلاميذ من توفر لديه ذلك ؟

درس الشيخ محمد المهدي الذي أعلنه الواضع لهذا السؤال ذلك الفن بضع سنين ان لم يكن قضاها كلها في مدرسة المعلمين ففي مدرسة القضاء فهل فعل شيئا من ذلك أو وضعت رجال المعارف في كتابها (ادبيات اللغة العربية) منه شيئا ؟

أتريد النظارة أن تضع تلميذها الآن موضع الآمدي في المقارنة بين الطائيين أبي تمام والبحتري فما اسعدنا بذلك ؟

محمد حسن نائل المرصفي

لائحة

المحاكم الشرعية

(تابع ما قبله)

الباب الخامس

في طرق الطعن في الاحكام

مادة ٢٨٩ — طرق الطعن في الاحكام هي المعارضة والاستئناف والتماس اعادة النظر وطلب التفسير

الفصل الاول

في المعارضة في الاحكام الغيابية

مادة ٢٩٠ — تقبل المعارضة في كل حكم صادر في الغيبة ما عدا الاحكام المعتبرة صادرة في مواجهة الخصوم بمقتضى هذه اللائحة فانه لايجوز الطعن فيها الا بطريقة الاستئناف

مادة ٢٩١ — تقبل المعارضة الى الوقت

الذي يعلم فيه المحكوم عليه بتنفيذ الحكم

مادة ٢٩٢ — يعتبر المحكوم عليه عالما بالتنفيذ بمجرد اعلان صورة الحكم التنفيذية اليه بالطرق المقررة

مادة ٢٩٣ — لا يجوز اعلان الصورة التنفيذية الا بعد اعلان الحكم اعلانا بسيطا بثمانية أيام ما عدا الحالتين الآتيتين

(أولا) اذا كان مأمورا بالنفاذ المؤقت في الحكم

(ثانيا) اذا كان الحكم صادرا في مواد النفقات أو في أجرة الرضاع أو المسكن أو الحضانة

ففي هاتين الحالتين يكون الاعلان الاول اعلانا تنفيذيا بلا حاجة الى اعلان بسيط

مادة ٢٩٤ — مدة المعارضة ثلاثة أيام كاملة من تاريخ اعلان الصورة التنفيذية

مادة ٢٩٥ — لا تقبل المعارضة الا من الخصم الغائب أو وكيله

مادة ٢٩٦ — تحصل المعارضة بورقة تعلن للخصم على حسب الطرق المقررة لرفع الدعاوى ويشتمل الاعلان المذكور على البيانات المقررة بالاعلانات وعلى تاريخ الحكم المعارض فيه وتاريخ اعلانه لمقدم المعارضة والاوجه التي يستند عليها فيها

ويجوز حصولها بدليها كتابة وقت التنفيذ في محضره وعلى المكلف بالتنفيذ أن يوقفه الا في الاحوال التي لا تجوز فيها المعارضة أو التي لا توقف المعارضة التنفيذ فيها ويرد الاوراق الى المحكمة فورا

وعلى كاتب المحكمة أن يقيدها في الدفتر المختص بقيد المعارضات وفي الحالة الاخيرة يحدد جلسة لنظرها أمام المحكمة ويعلن الخصوم بذلك

مادة ٢٩٧ — تقدم المعارضة في الاحكام الغيابية للمحكمة التي أصدرت الحكم

مادة ٢٩٨ — يترتب على المعارضة ايقاف التنفيذ الا في الحالتين الآتيتين

(أولا) اذا كان مأمورا بالنفاذ المؤقت في الحكم

(ثانيا) اذا كان صادرا في مواد النفقات أو في أجرة الرضاعة أو المسكن أو الحضانة

مادة ٢٩٩ — يجوز مع المعارضة اجراء الوسائل التحفظية

مادة ٣٠٠ — لا تقبل المعارضة في الحكم بعد الرضا به كتابة أو قبول تنفيذه بلا ممانعة

مادة ٣٠١ — ترفض المعارضة اذا قدمت بعد الميعاد المقرر لتقديمها

مادة ٣٠٢ — تتبع المحكمة في نظر المعارضة الطرق المبينة في هذه اللائحة فيما يتعلق بغيبة المدعي أو المدعي عليه

مادة ٣٠٣ — اذا لم يحضر المعارض في جلسة المعارضة اعتبرت المعارضة كأن لم تكن ولم يبق له الا الاستئناف في ميعاده

مادة ٣٠٤ — الحكم الذي يصدر في الثية بعد المعارضة لا تقبل فيه معارضة مطلقا ولكن يجوز استئنافه

الفصل الثاني

في الاستئناف

مادة ٣٠٥ — يجوز للخصوم في غير الاحوال المستثناة بنص صريح في هذه اللائحة أن يستأنفوا الاحكام والقرارات الصادرة من المحاكم الجزئية أو المحاكم الكلية بصفة ابتدائية

مادة ٣٠٦ — يجوز استئناف كل حكم صادر في الاختصاص أو في الاحالة على محكمة أخرى أو في موضوع الدعوى ولو بالرفض وكذا كل قرار صادر بسماع الدعوى أو عدمه ويستثنى من ذلك الاحكام والقرارات الصادرة من المحاكم الجزئية بصفة انتهائية كالمبين في المادة الخامسة من هذه اللائحة متى كانت صادرة في موضوع الدعوى ولو بالرفض أو بسماعها أو عدمه

ولا يجوز استئناف شيء من القرارات غير ما سبق الا مع استئناف الحكم في أصل الدعوى

مادة ٣٠٧ — استئناف الحكم الصادر في أصل الدعوى يترتب عليه استئناف جميع الاحكام والقرارات التي سبق صدورها في اثناء السير في الدعوى ولم يكن سبق استئنافها

مادة ٣٠٨ — ميعاد استئناف الاحكام الصادرة من المحاكم الجزئية خمسة عشر يوما كاملة وميعاد استئناف الاحكام الصادرة من المحاكم الكلية الابتدائية ثلاثون يوما كذلك

مادة ٣٠٩ — يبتدىء ميعاد استئناف الاحكام الصادرة في مواجهة الخصوم ومنها الحكم المبني على الاقرار من يوم صدورها

ويبتدىء ميعاد استئناف الاحكام المعتبرة كذلك من يوم اعلانها

ويبتدىء ميعاد استئناف الاحكام الغيابية من اليوم الذي صارت فيه المعارضة غير جائزة

ويجوز الاستئناف في مدة المعارضة وحينئذ يسقط الحق فيها

ويبتدىء ميعاد استئناف الاحكام التي تصدر في المعارضة من يوم اعلانها ان لم تكن صادرة في مواجهة الخصوم

مادة ٣١٠ — اذا لم يحصل الاستئناف في الميعاد المقرر يكون الحكم الابتدائي واجب التنفيذ غير قابل للاستئناف

مادة ٣١١ — يرفع الاستئناف بورقة تعلن للخصم الآخر بطرق الاعلان المنصوص عليها في هذه اللائحة ويلزم أن تكون مشتملة على البيانات المقررة للاعلانات وعلى تاريخ الحكم المستأنف وتاريخ اعلانه للمستأنف عليه والاسباب التي بني عليها الاستئناف وأقوال وطلبات من رفعه وتكليف الخصوم بالحضور امام محكمة الاستئناف واليوم والساعة اللذين يكون فيهما الحضور

وعلى طالب الاستئناف أن يرفق بتلك الورقة صورة من الحكم المستأنف

مادة ٣١٢ — تقدم ورقة الاستئناف المذكورة لقلم كتاب المحكمة التي أصدرت الحكم المستأنف أو لقلم كتاب محكمة الاستئناف

مادة ٣١٣ — اذا قدمت ورقة الاستئناف لقلم كتاب المحكمة التي أصدرت الحكم المستأنف فعليه أن يرسل أوراق القضية المستأنفة الى محكمة الاستئناف

أما اذا قدمت لقلم كتاب محكمة الاستئناف فعليه أن يطلب أوراق القضيه من المحكمة التي حكمت في الدعوى

مادة ٣١٤ — على كاتب محكمة الاستئناف في الحالين أن يقيد الدعوى في الجدول العمومي المعد لقيد القضايا متى ورد له أصل الاعلان ثم يقدمها للجلسة المحددة فيه ويكون القيد المذكور بناء على طلب المستأنف

مادة ٣١٥ — اذا لم يطلب المستأنف قيد الدعوى في أثناء ميعاد التكليف بالحضور المنصوص عنه في المادة ٥٥ كان الاستئناف ملغي وسقط حقه فيه ان كانت مدته قد مضت ويصبح الحكم المستأنف واجب التنفيذ

مادة ٣١٦ — يترتب على الاستئناف ايقاف التنفيذ الا اذا كان مأمورا به مؤقتا في الحكم المستأنف طبقا لما هو مدون في المادة ٣٤٩

مادة ٣١٧ — يحضر الخصوم أو وكلاؤهم في الميعاد المحدد بورقة الاستئناف ويعتبر المستأنف مدعيا

مادة ٣١٨ — تسمع المحكمة الاستئنافية أقوال الخصوم

فان ظهر لها صحة الحكم المستأنف ولم يدع أحدهم دفعا شرعيا قررت تأييد الحكم المذكور

وان ادعى أحدهم دفعا شرعيا نظرت فيه قبل الفصل في الموضوع ثم قررت اما رفض الدفع وتأييد الحكم المستأنف أو قبول الدفع ونقض الحكم المذكور

وان ظهر لها عدم صحة الحكم وكان في الدعوى وسمعت ادلة الخصوم فصلت بما يقتضيه المنهج الشرعي

مادة ٣١٩ — اذا لم يحضر المستأنف في الميعاد المحدد اعتبر الاستئناف كأنه لم يكن وصار الحكم الابتدائي واجب التنفيذ الا اذا كان ميعاد الاستئناف باقيا

طريف التأليف

تاريخ الادب

أهدت الينا سكرتيرية الجامعة المصرية الجزء الاول من تاريخ الادب أو حياة اللغة العربية وهو قسم من مجموع المحاضرات التي يلقيها تباعا حضرة العلامة الفضال حفني ناصف بك أستاذ الادب في الجامعة

افتتح الاستاذ الفاضل هذا الجزء بمقدمة في تاريخ هذا الفن ثم عقد الابواب المتتابعة للكلام على الحروف العربية أصليها وفرعيها وكيفية النطق بها وصفاتها وخواصها وتاريخ الخطوط القديمة وصورها والخط العربي بعد ظهور الاسلام . ووفى كل باب من هذه الابواب حقه من العناية والتدقيق والاستقصاء

فنثني على الجامعة ان جمعت متفرق هذه المحاضرات النفيسة في كتاب يتهاداه المستفيدون ونثني ثناء جميلا على الاستاذ المحقق بما يعاني من الجهد في ترتيب هذا العلم على نمط بديع ونسأل له التوفيق لتمامه .

(ثمرة الحياة)

اهدى حضرة الفاضل حسن افندي رياض أحد موظفي المعارف طبع كتاب ثمرة الحياة الذى عربه عن الانكليزية بترخيص مؤلفه لورد أف برى العضو بالجمعية الملوكية بلندن وبالبرلمان البريطاني ورئيس المجلس العمومي ورئيس التجارة والكتاب من أفيد ما وضع في بابه .

وقد عرب تعريبا متقنا يدل على براعة معربه الاديب . وهو يتناول أبحاثا شتى كالغاية من الحياة والذوق السليم والتربية الاهلية والشخصية والحياة الاجتماعية وما شاكل . فنثني على المعرب الاديب بما أبدع في التعريب ونرجو لكتابه ما يستحقه من الرواج

(الهندسة المستوية)

أهدى الينا حضرة الرياضي الاديب محمد افندي جلال أحد المتخرجين في القسم العالي من مدرسة المعلمين وأستاذ الرياضة في المدرسة الخديوية الجزء الاول من مؤلفه في الهندسة المستوية وهو مجموعة تمارين محلولة على النظريات الاولية

(التحليل والاعراب)

اهدى الينا حضرتا الفاضلين أحمد أفندي نجيب وصالح أفندي حسين مدرسي اللغة الانكليزية في مدرسة والدة عباس الاول كتابا نفيسا في التحليل والاعراب وضعاه افادة لطلبة المدارس الابتدائية وغيرهم من الدارسين . وقد أودعاه أم القواعد باسلوب رشيق وشفعا كل قاعدة بعدة تمارين وأمثلة معربة محلولة وأخرى تركا حلها واعرابها للطلاب

وقد أجلنا النظر في هذا الكتاب فألفيناه من أفيد ما وضع في بابه باللغة الانكليزية بل انه ليمتاز على غيره بسهولة التعبير وكثرة التمارين . فنثني على مؤلفيه البارعين ونرجو أن يستفيد منه الدارسون

(سمير الطلاب)

كتاب لطيف في الانشاء والمحادثة والاملاء والترجمة وضعه وفاق برنامج المعارف لطلبة السنتين الثالثة والرابعة الابتدائيتين حضرة مؤلفه البارع اسماعيل أفندي رشدي مدرس الانكليزية بمدرسة خليل أغا وضمنه طائفة صالحة من الجمل والامثلة في كل من المطالب المشار اليها . وقد طبع طبعا حسنا فنحث على مطالعته طلبة تينكم السنتين فانه من أفيد ما يطالعه أمثالهم ونرجو أن يلقى ما يستحقه من الاقبال

(العاشق البائس)

رواية العاشق البائس رواية شائقة من أوضاع الروائي الشهير أكتاف فوييه . عربها حضرة الكاتب الاديب اسماعيل أفندي شكري فأجاد في التعريب وجاءت هذه الرواية صورة مكبرة لطائفة من العواطف والعبر التي من شأنها أن تهذب النفوس والاخلاق

وتقع هذه الرواية في نحو ثلاثمائة صفحة بالحرف الدقيق . وهي سلسلة التعبير حسنة التصوير . وقد قرظها حضرة القاضي الفاضل حفني ناصف بك تقريظا رفعها الى المكان الخليق بها فنحث على مطالعتها محبي الاصلاح

(النصائح الدينية)

هي رسالة شعرية أودعها أغلى النصائح ناظمها الشاعر المجيد سليمان أفندي علي عياد المتخرج في دار العلوم ورئيس ادارة الجيزة سابقا

وقد اطلعنا على هذه الرسالة فشاقتنا بما احتوت من الحكم والوصايا الدينية والآداب الاجتماعية لاسيما أنها محكمة الوضع حسنة الاداء مشروح ما فيها من غريب اللفظ

وانا لنقترح على حضرات نظار المدارس الابتدائية أن يعنوا بهذه الرسالة فهي أحق بأن يتدارسها المبتدئون ويعوها لما في ذلك من أثير الفوائد . جزى الله ناظمها خيرا

(مجلة الطلبة المصريين)

صدر الجزء العاشر من مجلة الطلبة المصريين لسنتها الثانية . وهو حافل بالموضوعات الوافية في اقسامها . ففي القسم الادبي عدة ابحاث أدبية مدبجة بأقلام بعض الفضلاء وجزء من رسالة القانون الطبيعي في مبادىء الادب الاجتماعي . وفي القسم المدرسي شذور في البلاغة لاستاذ فاضل الى آخر ما هنالك من شائق المطالب فنرجو لهذه المجلة النجاح والفلاح ونثني على القائمين بها خيرا

(الدروس الحسابية)

يشتمل هذا الكتاب على نحو مائة رسم هندسي وعشرات من حلول المسائل حلا بينا يفهمه الطالب والمستفيد . وقد طبع طبعا نظيفا وهو يطلب من حضرة مؤلفه وانا نرجو له الشيوع بين المتعلمين

(الدروس الحسابية)

الدروس الحسابية كتاب رياضي لطيف في بابه . وضعه حضرة الرياضي البارع أحمد أفندي فريد مدرس الرياضة بمدرسة رأس التين

يحتوى هذا الكتاب على القسم الاول من شهادة الدراسة الثانوية . شرحت فيه القواعد بايجاز ينمي في الدارس ملكة التفكر والاستنتاج . وفيه نحو خمسين مسألة صعبة عويصة الحل ستوضع حلولها في كتاب آخر فلفت اليه أذهان الطلبة ونرجو له بينهم شيوعا ورواجا

شؤون واخبار

القوانين الجديدة

التهديدات الكتابية والشفوية

الاصل في وضع القوانين مراعاة المصلحة العامة من حيث حفظ النظام والامن العام. ولم يقصد بالتقنين والتشريع بالنسبة للجرائم غير منع الناس عن ارتكابها بزاجر الرهبة ورادع العقاب. ولم يفت واضعي الشرائع أن يجعلوا للانسان فرصة يرجع فيها عن تصميمه على ارتكاب الجريمة ويراود فيها نفسه فيعود الى صوابه ولا يقدم على البدء في تنفيذ ماحرمته تلك القوانين ولذلك ما كان الانسان يعاقب على مجرد التصميم أو التحضير أو التجهيز لارتكاب جريمة ما لأن الشارع رأى أن يمنح الانسان وهو في هذا الدور فرصة الرجوع عن خطأه. ولو عاقبه على مجرد ذلك لفضل الانسان أن يرتكب الجريمة ويقضي مأربه على أن يعاقب قبل البدء في تنفيذ ما نوى والوصول الى غايته ومثل ذلك التهديد فان الشارع رأى ان الانسان طالما يندفع بعامل تسلّق فجائي فيصدر من فيه عبارة تهديدية لاتترك أثرا ماديا في عالم الوجود وبعد ان تزول عنه ثورة الغضب ويسكن الى نفسه ينسحب من فكره كل ماجال فيه من تلك الخواطر التهيجية. رأى ذلك فلم يعتبر التهديد جريمة يعاقب عليها عملا بالمبدأ المقرر وهو منح الانسان فرصة يفكر فيها فيما يحل به من العقاب اذا أقدم على ارتكاب ما هدد الآخرين به فيرجع عن غيه ويعود الى صوابه ورشده. على هذا المبدأ سارت جميع قوانين الامم المتمدينة وسار أيضا قانون العقوبات المصري الصادر في سنة ١٩٠٤

الا أن الحكومة المستبدة بأمر التشريع والتي لا اشتراك للامة معها في ذلك يمكنها أن تخرق نظاما سنته جميع الشرائع من قبل وتنفرد وحدها بقانون خاص مادامت هي صاحبة الامر والنهي والحل والعقد. فلذلك سنت الحكومة المصرية هذه القوانين الجديدة واعتبرت مجرد التهديد جريمة معاقبا عليها بالسجن أو الحبس على حسب الاحوال. والذي يدل على انفراد الشارع المصري بهذا التقنين انه لم يذكر في المذكرة الايضاحية فيما يتعلق بالتهديد القوانين الاخرى التي أخذ عنها هذا التشريع الجديد

ان قانون العقوبات المصري في المواد [illegible] و [illegible] لم يعاقب على التهديد الا اذا كان مصحوبا برغبة اغتصاب سند أو الحصول على مبلغ من النقود أو أي شيء آخر وتوفرت في ذلك التهديد أركان الشروع في الجرائم المنصوص عنها في تلك المواد

[illegible] مجرد التهديد فقد تنزه الشارع عن [illegible] للاسباب التي أبديناها

فاذا رجعنا بعد ذلك الى القوانين الجديدة نرى ان الامور التي أصبحت في نظر الشارع المصري جرائم معاقبا عليها هي

١ — التهديد كتابة بارتكاب جريمة ضد النفس أو المال معاقب عليها بالقتل أو الاشغال الشاقة المؤبدة أو المؤقتة أو بافشاء أمور مخدشة بالشرف سواء كان التهديد مصحوبا أو غير مصحوب بطلب أو بتكليف بأمر

٢ — التهديد شفهيا بمثل ما ذكر سواء كان التهديد مصحوبا بتكليف بأمر ام لا

٣ — التهديد كتابة بالتعدي أو الايذاء الذي لا تبلغ درجته الجسامة المتقدمة

اصبح الانسان بعد هذا القانون اذا صممت الحكومة على تنفيذه يعاقب على ما يقوله لسانه ولو لم يقذف في غيره أو يسبه.

تقول نظارة الحقانية ان خلو القانون المصري من العقاب على التهديد وحده نقص من المفيد سده ولكنها لم تذكر لنا وجوه هذا النقص ولم تضرب لنا امثلة من حوادث الايام احست الحكومة فيها به. والذي يعلمه كل واحد ان الكتب التهديدية التي كانت تصل الناس في الايام السابقة لم ينفذ شيء مما جاء فيها ولم يكن المقصود منها الا مجرد الحصول على مال الغير بطريق التخويف والارهاب ليس الا ولم نسمع ان شخصا من الذين وصلتهم تلك الكتب اصيب باذى لانه لم يقم بما طلب منه فيها كذلك لم نسمع ان انسانا هدد آخر شفهيا ثم نفذ ماهدده به

فلسنا ندري ما الذي حمل الحكومة اذا على وضع ذلك القانون الجديد؟

واذا صح ما تقوله الناس من وصول كتب أو عبارات تهديدية لبعض الموظفين فيكون المقصود من القانون الجديد المحافظة على راحة افكارهم وطمأنينتهم ولكنها تخرج بذلك عن حكمة التشريع وهي البحث عن خير الناس كلهم ومصالحهم لا لمصلحة نفر مخصوص منهم

ولكننا لو نظرنا الى المسئلة من وجهة أخرى لرأينا ان كاتبي تلك الكتب لا يوقعون عليها بالطبع ويتجنبون في كتابتهم كل ما من شانه أن يدل عليهم فهذا القانون اذا عديم الفائدة لعدم امكان تطبيقه على حوادث التهديد الكتابية

أما التهديد الشفهي فبعيد الحصول ان لم يكن مستحيلا لعدم امكان وقوعه في وجه الموظف ولوجود طريق التهديد كتابة الا أن الذي نعلمه عن حقيقة ان رواة السوء الذين يتقربون الى ولاة الامور بكل رذيلة كثيرا ما نقلوا اليهم انهم سمعوا ان فردا من الاهالي او جماعة منهم يهددونهم بكذا وكذا ولو بحثوا عن حقيقة نهاياتهم لوجدوها خيالا صوروه ورذيلة التقرب والتهوّر التكالب بهذا الاسلوب

فلذلك أيضا لا يمكن تطبيق هذا القانون لعدم وجود جريمة بالمرة

أما تهديد غير الموظفين فقد يتناقصه

ولا نظن ان الحكومة فكرت في وضع هذا النص الجديد بناء على تلك التهديدات اذ لو كان الامر كذلك لظهر هذا القانون في أبان امطار الناس كتب التهديد منذ أكثر من نصف سنة تقريبا

نحن لو صرفنا النظر عن كل ما تقدم وفرضنا ان الناس دائما أو في الغالب يتبعون التهديد بالتنفيذ لكان من الحكمة أن تترك للناس حرية التصريح بتصميماتهم هذه حتى تتمكن الحكومة من منع ارتكاب الجرائم المهدد بها ولكنها (الحكومة) بقانونها هذا تعمل بعكس النتيجة التى ترمي اليها لانها ستجعل الناس يتمادون على كتمان ماتكنه صدورهم من الميل لارتكاب الجرائم ثم ينفذونها فجأة

لو قلنا ان مجرد التهديد يصح أن يكون جريمة معاقبا عليه فهل من العدل أن تكون عقوبته ما تقررت في القانون الجديد؟

هل من العدل والانصاف وحكمة التشريع أن يعاقب الانسان بالسجن من ثلاث سنوات لخمس عشرة سنة اذا كتب لآخر يقول «ان لم تعمل كذا قتلتك أو فضحتك»؟ ويعاقب بالحبس اذا هدده شفهيا بمثل ذلك؟

ألا يمكن أن يقال ان الانسان يفضل أن يرتكب الجريمة ويعاقب عليها بعقوبتها على ان يعاقب على لاشيء؟

وقصارى القول ان وضع هذه القوانين الاستثنائية في ظروف مثل هذه بعقوبات بهذه الشدة

ليس من الحكمة ولا من حسن السياسة في شيء

(الحكم في قضية الورداني)

يصدر الساعة التاسعة من صباح اليوم حكم محكمة جنايات مصر في قضية ابراهيم أفندي ناصف الورداني المتهم بقتل بطرس باشا غالي رئيس النظار السابق

وسيتخذ البوليس جميع الاجراءات التي اتخذها في أيام المحاكمة في الجلسات العلنية فلا تزال الاورطة السادسة عشرة البيادة معسكرة بدار المحافظة حالة عمل جنود بلوك الخفر الذين نيط بهم المحافظة على النظام داخل محكمة مصر وفي الشوارع والطرقات الموصلة اليها

وقد تقرر أن لا يصرح لاحد بالدخول الى قاعة الجلسة لسماع الحكم الا للذين بيدهم تذاكر أعطيت لهم لحضور الجلسات الاخيرة

وانا ننصح الامة كما نصحنا لها في المرة الماضية بعدم التعاب الى المحكمة ما دام الدخول خاصا بحملة التذاكر خصوصا وان الحكم معروف من الجلسة العلنية التي [illegible] فيها [illegible] ولا [illegible] من [illegible] البوليس [illegible]

امتحان

شهادة الدراسة الثانوية

(آخر أيام الامتحان)

امتحن طلبة القسم الاول (الكفاءة) شهادة الدراسة الثانوية أمس في اللغة الاجنبية والجغرافيا وطلبة القسم الادبي من القسم الثاني (البكالوريا) في اللغة الاجنبية الاصلية والجغرافيا وهذا نص ما وصل الينا من الاسئلة ننشره اليوم مع ما فاتنا ان ننشره في الايام الماضية

(القسم الثاني الادبي)

الجغرافيا

الزمن ساعة ونصف

(تنبيه) يحسن بالطلبة ان يوضحوا أجوبتهم برسوم كروكي كلما اقتضى الامر ذلك

١ ما هي الولايات التي تلامس المحيط الهادي بالممالك المتحدة بامريقا

وباى شيء يختلف المناخ في هذه الولايات عنه في الولايات الشرقية منها وبينوا أسباب هذا الاختلاف واذكر الحاصلات الزراعية والمعدنية من الولايات المتحدة المذكورة

٢ اذكروا بالتفصيل (١) طريق التجارة بين بخاري والقاهرة عن طريق باطوم (٢) طريقا آخر بين المدينتين الاولين المذكورتين عن طريق كورتشي

أجيبوا بحسب اختياركم على سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين

٣ اذكروا تفاصيل مصحوبة بتواريخها عن الاعمال الجغرافية التي قام بها ثلاثة فقط من المكتشفين الآتي ذكرهم وهم: جاك كارتييه وفرنسيس دريك وسبستيان كابوت وسبستيان دلكانو

٤ من هم أشهر المكتشفين الذين ساعدوا أكثر من غيرهم على معرفة الانهر الآتية: الكونغو والنيجر وزمبيزه

واذكروا أيضا تفاصيل مصحوبة بتواريخ عن الاعمال الجغرافية التي قام بها كل من المكتشفين المذكورين

القسم الثاني العلمي

العلوم

مدة الاجابة ساعتان ونصف ساعة

(الطبيعة)

١ اذا وضع جسم كتلته (مجموعه) ٣ كيلو غرام على مستو مائل يصنع مع المستوي الافقي زاوية تساوي ٣٠ درجة فما مقدار القوة التي اذا أثرت في هذا الجسم في اتجاه مواز لاتجاه المستوي المائل تجعله (أي الجسم) ساكنا ثم اذا أزيل تأثير هذه القوة فما الزمن الذي يقطع فيه ذلك الجسم وهو نازل على المستوى المائل مسافة تساوي خمسة أمتار وما تكون طاقة حركته (شدته السينيتكية) بعد أن يقطع هذه المسافة مع ذكر وحدة القياس في كل نتائج (تنبيه) تهمل الاحتكاك ويعتبر أن ح = ٩٨٠

(٢) صف بالتفصيل تجربة يمكن [illegible]

[illegible]

سنتيمترات ووضع امامها مستقيم مضيء موضعا عموديا على محورها الاصلي وعلى بعد منها يساوي ١٥ سنتيمترا وفي الجهة الاخرى من العدسة وعلى بعد منها يساوي ٢٠ سنتيمترا وضعت مرآة مستوية [illegible] لها كي أمام العدسة وضعا عموديا على محورها الاصلي أيضا والمطلوب أن يبين بالرسم كيفية تكوين صورة المستقيم المضيء وأن يبين موضع الصورة المذكورة ومقدار التعظيم الحاصل

٣ اذكر قوانين التذبذب العرضي للاوتار

اشرح بايضاح كيف تستعمل الصونومتر لمقارنة عدد مرات تذبذب ديابازونين في الثانية

٤ أشرح نظرية التليفون مع عمل رسم (كروكي)

(الكيمياء)

١ اذكر قانون افوجادرو

صف باعتناء الطريقة التي تستعملها لتعيين الوزن الجزئي لغاز حمض الكلوريدريك

٢ اذكر كيفية تحضير حمض الازوتيك وارسم الجهاز الذي يستعمل لذلك في المعامل الدراسية

اذكر الخواص المهمة لحمض الازوتيك وقارن بينها وبين خواص حمض الكبريتيك

القسم الاول

(الجغرافيا)

الزمن ساعتان

(تنبيه) يحسن بالطلبة أن يوضحوا أجوبتهم برسوم كروكي كلما أمكن ذلك

(١) وضحوا كيفية تكوين دلتا مصر توضيحا جليا بقدر ما يصل اليه امكانكم واذكروا مثالا يشبه التكوين المذكور في كل من القارات الاخرى وهل يوجد في جهات أخرى من البلاد المصرية اثباتات وأمثلة أخرى تدل على التغير الارضي؟ وما هي هذه الامثلة

(٢) ماهي أشهر المستعمرات الهولندية. عينوا مواقعها وأشهر الثغور البحرية التي بها واذكروا أهم الحاصلات التجارية التي تصدرها

(٣) عينوا بالضبط مواقع المدن الآتية واذكروا أسباب ترقي كل واحدة منها وهي: البصره. كولون أو أسبونال. دالني. دسلدرف. سلانيك

(٤) ما أشهر الحاصلات التي تصدرها البلاد المصرية الى الجهات المختلفة من الدولة العثمانية باوروبا وآسيا وما أشهر الحاصلات التي تستوردها الديار المصرية من هذه الجهات المذكورة واعملوا جدولا مشتملا على الحاصلات الصادرة وآخر للحاصلات الواردة مع ترتيب تلك الحاصلات ترتيبا تقريبيا بحسب أهميتها واذكروا بالتقريب قيمة التجارة السنوية بين بلاد مصر والجهات العثمانية المتقدمة الذكر

(الى الاستيداع)

أحيل حضرة الملازم الثاني ابراهيم أفندي صالح من السواري الى الاستيداع مرتبا لصحته

حول القضية

أقوال الصحافة الافرنجية

نشرنا للقراء أول أمس تعريب مقالة المسيو فيسيه عن حكم المحكمة في قضية الورداني وقد نقلت الريفورم الغراء جزءا كبيرا من هذه المقالة وعلقت على الجزء الاخير منها الذي يتضمن النصيحة بالتزام السكينة بقولها

ونحن نقول فليذكر المصريون مقالة التيمس والتهديدات التي تضمنتها وليعملوا على احباطها وليتجنبوا الوقوع في الاشراك المنصوبة لهم ولا يقدموا سلاحا لارجال الذين يؤملون ان يتخذوا أي حركة مبررا وان لنا الثقة التامة بحكمة الحزب الوطني ورؤسائه

(تنقلات)

نقل كل من حضرات البكباشي محمد افندي شفيق من الاورطة الرابعة البيادة الى الاورطة الثامنة البيادة والصاغ محمد افندي حلمي من الاورطة ١٢ السودانية الى الهجانة واليوزباشي مرسي افندي صالح من اورطة العرب الى السواري والملازمين الاولين محمد افندي صبري من الاستيداع الى الاورطة الخامسة البيادة ومحمد افندي حامد جبر الدار من الهجانة الى الاورطة ١٢ السودانية

(من الاشغال الى الداخلية)

نقل حضرة مصطفي افندي لطفي المهندس بتفتيش ري القسم الخامس بنظارة الاشغال العمومية الى نظارة الداخلية اعتبارا من اول مايو الحالي

(نقل)

نقل كل من حضرتي اليوزباشيين ابراهيم أفندي حمدي أنور المأمور بوليس مديرية البحيرة الى بوليس مدينة الاسكندرية وأحمد أفندي كامل مصطفي المأمور بوليس مديرية الفيوم الى مديرية البحيرة اعتبارا من ١٦ مايو الحالي

(النفي الاداري)

جاءنا من مكاتبنا في طنطا انه قد انعقدت اول أمس جلسة النفي الاداري بمديرية الغربية وقد نظرت في أربع قضايا حكمت في اثنين منها صباحا وفي الآخرين الظهر. وكان حكمها على المتهم الاول عبد الرسول محمد بالمراقبة اربع سنين وتقديم ضمانة شخصية وكفالة بأربعمائة جنيه. وعلى المتهم الثاني محمد أمين بالمراقبة خمس سنين وكفالة بمبلغ ثلاثمائة جنيه. وعلى الثالث عبد الله علي بالمراقبة خمس سنوات وكفالة قدرها أربعمائة جنيه. وعلى المتهم الرابع عمر محمد بالمراقبة خمس سنين وكفالة بمبلغ أربعمائة جنيه. وكلهم متهم بالاعتداء على الانفس والاموال. وقد انفرط عقد الجلسة بعد ذلك

(نجاح باهر)

جاءنا من لندره ان حضرة الدكتور محمود افندي معاذ حصل على شهادة العضوية بكلية الجراحة الملكية بلندره فنهنئه على ذلك ونرجو له تقدما وفلاحا

النسائيات

ردي ومذهبي

لحضرة الكاتبة الفاضلة الباحثة بالبادية

اطلعت بعد خطبتي الاخيرة على ما كتب الكاتبون والكاتبات بشأنها فلديهم الشكر جميعا سواء فيه من مدح ومن ذم بحق أو بغير حق لانهم على اختلاف نزعاتهم وتباين لهجاتهم قد أظهروا انهم يهتمون بموضوع المرأة ويريدون لها الرقى .

ولقد صبرت لاستوعب كل ما يقال وكنت أحسب ان سيتصدي للدفاع عن رأيي أحد الناس ممن فهموا خطبتي على النحو الذي تؤديه عبارتها (والذى أقصده منها) فلم أجد منصفا وأراني مضطرة للدفاع عن رأيي وان كنت أبغض الناس لتزكية النفس وانما كان هذا بيانا أو ردا لا تزكية

اكثر من كتب عني انما كان يظن اني من رأيه وشيعته فاصرح اني مستقلة تماما عن رأيهم فلا أنا قاسمية متطرفة كما يدعني حضرة الكاتب (هيكل) ويحرضني فى رده (بالجريدة) أن أجهر برفع الحجاب فاني لا أوافق على ذلك الآن وربما أيده المستقبل في رأيه ولكني حكمت على حسب الاحوال الحاضرة — ولا أنا ممن يرمين الى تقليد الفرنجة كما يخاف حضرة (الغزالى أباظه) . انه لم يذكر ذلك بصريح العبارة ولكنه لا يفتأ يذكر لي مساوىء نساء الغرب الناجمة عن اختلاطهن بالرجال ولو ألقي نظرة ثانية على خطبتي لرأى أني ذممت الاختلاط والتقليد معا ولم أشذ عن رأيه الا في مسألة الخطبة فقط ولكني اشترطت أن لا يكون السفور اختلاطا ونصصت على وجود محرم مع الفتاة وأظنه لا يجهل البون البعيد بين قولى «سفور مع وجود محرم» وبين قوله « اختلاط بالرجال »

أما حضرة الفاضلة (سيده صبري) فلا اخالها تدافع عن مجموع النساء المصريات لان اللاتى تدخل بيوتهن بحكم مهنتها كما تقول هن من طبقة الموسرات وبعضهن راقيات وأني لم أقصد هؤلاء بكلامي ونصيحتي وانما قصدت من يحتجن لسماعها فلا يغضب على السيدات الراقيات فانهن قليلات جدا بالنسبة لمجموع النساء الاخر والتعميم فى الكلام لا يقصد به البتة أن يشمل كل سيدة على حدتها وانما القليل لا حكم له .

انتقدتي السيدة (ج.ع) ولم أر أصدق منها نقدا لخطبتي وأبعد عن التحامل فانها استصعبت الكتب التي ذكرتها فى الكلام على (دور المراهقة) استصعبتها على الناشئات وهو انتقاد حق ولكني لم أذكر تلك الكتب الا أمثلة من الكتب النافعة وقصدى أن تقرأها الفتيات متى وجدن استعدادا منهن لفهمها وقد أشرت فى ذلك الموضع من الخطبة على الآباء أن يختاروا ما يروق لهم من الكتب الادبية لتقرأها بناتهم ولم أقل بالاقتصار على ما ذكرت منها وكلامي عليها فى دور المراهقة لا يؤخذ منه أن يمتنع عن قراءتها من كانت في غير هذه السن كذلك ذكرت الازياء في تلك القطعة من الخطبة ولا يفهم منه ان الشابات وغيرهن يخرجن من حكمها وانما كان هذا التقسيم لان الاهتمام بالقراءة والزي يبتدىء عادة فى دور المراهقة ثم يستمر الى ما بعد

أما مذهبها فى الروايات فصحيح متى كانت أدبية تاريخية ولكن هل تدرى السيدة (ج . ع .) ان كثيرا من الروايات لم توضع لحكمة ولا لتاريخ حادثة وانما يقصد بها أصحابها الكسب فقط فتجدها حشوا ولغطا واذا كنت انتقد قراءة الفتيات الروايات فلست انتقد منها الا ما كانت من الشكل الاخير ولو راجعت السيدة خطبتي لوجدت انتقادى على الروايات الغرامية فقط لا على مجموع الروايات

من منصفي من بنت الحضارة التي كتبت في اللواء وهي شديدة التحامل علي ولا أدرى لماذا فانها سامحها الله لم تجد لي ممسكا الا قلب الحقائق وتشويه ما قلت ومسخه فزعمت اني أريد الفتيات على ان تكن خادمات واني نصحت الرجال بضرب النساء ولن أدافع عن نفسي معها وانما أنصحها أن تسأل واحدة ممن يفهمن أن تفسر لها الخطبة فقد فاتها معناها . هذا اذا لم يكن لها من التجني مأرب

اذا لم تخني الذاكرة فلم يبق من منتقدي الا حضرة (الحقوقى الحر) وقد استغرب سكوتي عن مسألة النقاب وخصوصا الجديد منه وأنا شخصيا ممن يعجب بذلك المئزر التركي ولكن يتساوي عندي الجديد والقديم متى روعيت فيهما شروط الحشمة والعبرة باللابسة لا بما تلبسه فماذا يضر البرقعة بالبرقع الابيض والحبرة القديمة اذا راعت الجد فى معيشتها وفي تفصيل مئزرها . وهل اذا تزيت كل النساء بالنقاب الجديد الذي يدعو اليه حضرة (الحقوقي الحر) قبل طهر المئزر الجديد قلوبهن من الرجس واجسامهن من التثني والتبختر وهل يكم المنديل الاسود أفواههن عن الضحك والحديث — كلا — انما العبرة بتربية المرأة وارادتها فتلبس ما شاءت من الملبس اللائق ولتحتشم فى مشيتها فلن يمسها سوء . وعندى ان المرأة السافرة الجادة في أخلاقها وسيرها خير من المؤزرة بأجمل الحرير وامنع النقاب وهي خليعة لعوب ومن يتصفح الخطبة أو غيرها مما أقول واكتب يجدني لا ألح على النساء باكثر من اتباع الحشمة ولا على القائمين بامرهن الا بان يحسنوا تربيتهن من الصغر حتى ينشأن على الفضيلة

لكل فئة مذهب ويستحيل على صاحب الرأى الواحد ان يرضي شتي الآراء وأرى ان الخلاف لم يشتد كثيرا على خطبتي الا في مسألة سفور الفتيات للخاطبين وانما يحنون على اقتراحي ذلك من يفيض قلبه أسى كلما وبتّى مثلي من شقاء مجتمعنا البيتي (العائلي) . أما والله لا يستسهل تلك الخطة الا السّئين بالحياة غير المقدر للسعادة البيتية قدرا واني لا أطلب تراني الخاطبين الا وأنا واجدة نسبة الهناء في البيوت المصرية ضئيلة جدا لا تكاد تذكر بجانب الشقاء المستحوذ عليها على اني اشترطت ان يكون التراني مع وجود محرم منعا للقيل والقال وقد ذممت طريقة الفرنجة في الخطبة وتماديهم في الحرية بلا رقيب

اللهم اني ابتغت طريقا وسطا بين الظلام الدامس الملقي الى التهلكة وبين الضوء الشديد الخاطف للابصار ولكن قومي لا يرضون . لم يكن رأيي القول الفصل في هذا الموضوع ولست بمسيطرة على الورى انما أنا رأيت الداء فوصفت الدواء فما على حضرات الناقدين والمخطئين لرأيي الا ان يصفوا ذلك الدواء كما يتراءى لهم انه المفيد الناجع فكلنا طالب السعادة للامة باسعاد بيوتها وكل طريق تؤدي لتلك السعادة المنشودة هي منتهي آمالي كائنا من كان راسمها فأدعو حضرات الكتاب والناقدين رجالا ونساء ان يفكروا فيما يصلح الحياة الزوجية ويسعدها لان الرضا بحالتنا الحاضرة لا يخرجنا من شقائها المستحكم وقد أبديت ما عن لى وعليهم ان يحلوا هذه المسألة العويصة لا ان يقتصروا على النقد فقط فانه لا يقنع صدى بل يزيد الناس حيرة وارتباكا وانى أول المتبعات لما يظهر بعد البحث انه الصواب

هذا ردي على ما عثرت عليه انتقادا لخطبتي فأرجو المغفرة عن سكوتى على ما لم أعثر عليه والسلام

مذنب هالى

انصرفت الافكار الى التفكير فى مذنب هالى وقد وردت الينا ابحاث فائضة عنه منها بحث طويل فائض بالمعلومات الجمة عن المذنبات بوجه عام ومذنب هالى بوجه خاص لحضرة الفاضل محمد أفندي مسعود وبحث آخر لحضرة الفاضل محمد بك فريد وجدى عن المذنب والاوهام

المذنبات

ومذنب هالى

كلمة عامة على المذنبات

للذنبات أجرام سماوية تتحرك حول الشمس في مدارات مستطيلة جدا تسمي فى علم الهندسة بالقطاعات الناقصة . وهي ترى لسكان الارض في جزء صغير من هذه المدارات التي تشغل الشمس أحد مركزيها . والمذنبات التي رصدت فلكيا أو ورد ذكرها في التاريخ بلغت الالوف عدا لا سيما منذ أتقنت صناعة النظارات المقربة ولكن لا يزال العدد العظيم منها مجهولا اذ لا يمضي عام حتى يكتشف الفلكيون منه جملة طيبة . ويتعذر اكتشافها هو اما لانها لا تدنو من الارض الدنو الذى يساعد على رؤيتها واما لانها اذا دنت منها بحيث تتيسر مشاهدتها بالعين المجردة يكون ظهورها في النهار فلا يسمح ضياء الشمس بمشاهدتها ما لم يحدث كسوف لهذه الاخيرة كالكسوف الذي حدث سنة ستين قبل الميلاد فانه ساعد على مشاهدة مذنب كبير بجوار الشمس والكسوف الكلي الذى حدث فى ١٧ مايو سنة ١٨٨٢ وكان مرئية فى مصر فانه ساعد على اكتشاف مذنب كبير شوهد بالعين المجردة على مسافة درجا واحدة من قرص الشمس

***

هيئات المذنبات

تتكون المذنبات بوجه عام من نقطة شديدة السناء واللمعان يسميها الفلكيون لانها تنزل منها بمنزلة النواة من الثمرة ، ويحيط بها سديم ضوئي يتألف من استطالته الذنب . وما جاور النواة من هذا السديم يسمي اللمة وهي لغة ما ألم بالمنكب من الشعر ، أما ما بقي منه وهو الذنب فقد كان الاقدمون يسمونه باللحية اذا كان متقدما على النواة فى سيرها وبالذنب اذا كان متأخرا عنها غير ان المتأخرين اصطلحوا على تسميته بالذنب فى الحالين . ورأس المذنب هو النواة وما أحاط بها من اللمة

وتختلف المذنبات عن بعضها اختلافا محسوسا في مظاهرها الخارجية فالمذنبات الصغرى أى التي لا ترى الا بالنظارات المقربة فان الرائى لا يشاهد منها الا الذنب فقط حيث تبدو لنظره كقطعة بخار مستديرة أو بيضاوية الشكل الجزء المتوسط منها أشد سناء ولألاء مما حوله . ولكن ليس فى هذا الجزء ما يستدل منه على أنه نواة صلبة محاطة بسديم ضوئي . ومنها المذنبات التي تنقصها اللمة بالمرة بحيث تشبه بعض الكواكب السيارة ككوكب أورانوس الذى ظل الفلكيون زمنا طويلا يعتبرون أنه من مذنبات هذا النوع . ومنها المذنبات المتعددة الاذناب والمذنبات التي تتغير أذنابها على الدوام الخ وهو ما يؤخذ منه أن هذه الاجرام لا يصح اتخاذ أشكالها قاعدة لمعرفة حقائقها نظرا لهذا التغير المتواصل وانما القاعدة الصحيحة لمعرفة مداراتها الفلكية ودرجات ميول هذه المدارات على الدائرة الكسوفية

***

تركيب المذنبات

فكر العلماء والفلاسفة والفلكيون من قديم الزمان في المذنبات وتركيبها فذهب فريق منهم الى أنها تشبه الارض في عناصرها المكونة لها وقال أرسطو أنها مواد متصاعدة من الارض تلتهب اذا بلغت من الجو الى طبقة حارة وقال أبولونيوس وسنيكا أنها كواكب لا نراها الا اذا اشتد دنوها منا ولكن أثبت الفلكي كبلر وغيره ان أذناب المذنبات ابخرة تتصاعد من نواتها لدى مجاورتها للشمس وان هذا هو سبب انصراف الاذناب الى الجهة المضادة لها . وثبت بآلة التحليل الطيفي (اسبكتروسكوب) ان ذوات الاذناب من نواة ولمة وذنب مركبة من المعدن وكربون والسيانوجين الذي هو سم قاتل فاذا دنت من الشمس كان من مركباتها الصعود يوم والتلاحق.

المذنبات الدوريه

من عادة المذنبات انه لا يمكن رصدها الا وهي في مجاورة الشمس وبهذا تيسر تمييز المذنبات الدورية التي سبقت لها هذه المجاورة عن غيرها فعينت أفلاكها وحددت درجات ميولها على الدائرة الكسوفية وقدرت مدة طوافها بالشمس في تلك الافلاك التي بلغت أقصى مدى فى الامتداد والتطاول . على ان الصعوبات ما برحت حائلة دون تمييز المذنبات عن بعضها البعض بسبب ما يعتورها من التغير في أشكالها كما أسلفنا والاضطراب الذي ينجم عنه اختلاف المدد التي يتم فيها ذلك الطواف . وذلك بسبب ما يؤثر فيها من جذب السيارات لها كما حصل من المشتري فى تسعة مذنبات ومن زحل فى مذنب واحد ومن أورانوس في مذنبين ومن نبتون في ثمانية مذنبات بل قد بلغ من تأثير السيارات فى المذنبات ان مذنب (ليكسل) الذي كان فلكه مستطيلا جدا قد أثر فيه المشتري تأثيرا جعل هذا الذنب قصيرا وبعد ان زاد مرتين فى سنتي ١٧٧٦ و ١٧٧٩ لم يعد يجرى فيه حتى الآن . وان مذنب (بروكس) قد استطالت نواته حينما ظهر سنة ١٨٨٩ ثم انشطرت الى أربع قطع على مرأى من الفلكيين الذين كانوا يرصدونه اختفت منها قطعتان وتألف من القطعتين الباقيتين مذنبان جديدان . وان مذنب (هولمس) قد اختلف ضوءه اختلافا عظيما بحيث ترجح أنه لم يكن ناشئا الا من اصطدام كوكبين صغيرين . وان مذنب (بيلا) الذي ظهر سنة ١٨٤٦ انقسم الى مذنبين صغيرين ثم ظهر مضاعف الحجم سنة ١٨٥٢ واختفى في نهاية الامر . وقد أكد الفلكي (سرايلي) انه استحال الى رجوم هي التي شوهدت متساقطة من السماء ليلة ٢٧ نوفمبر سنة ١٨٧٢

وأم المذنبات الدورية أى التي روقبت حركتها في أفلاكها وحددت مدد سيرها في هذه الافلاك هي مذنبات . انك وتمبل وبروسن وتمبل - ويفت وتمبل الثاني وبيلا وفاي ودارست وولف رفاي وتوتل وبونس بروكس وأولبرس وهالى . وهي تقع مداراتها حول الشمس في مدد تختلف من ثلاث سنوات وثلث لمذنب (انك) و٧٦ سنة وكسور لمذنب (هالى)

***

مذنب هالى

ظهر من البيان المتقدم ان مذنب هالى هو أتم المذنبات المعلومة الافلاك من حيث طول المدة التي يقطع فيها فلكه ومن وجوه أخرى ستعلم مما يلي . فانه أولا أقدم المذنبات الدورية التي عرفت فى التاريخ وقد تمكن الفلكي (هالى) الذى سمي باسمه من تحديد صفاته المميزة لسنة ١٦٨٢ حيث كان ظهوره بضياء متألق وسناء شديد وكان طول ذنبه نحو ٣٠ درجة فاستنتج من مقارنته بالمذنبين اللذين عرف من التاريخ الفلكي ظهورهما في سنتي ١٥٣١ و١٦٠٧ أنه وإياهما سواء وأيد هذا الاستنتاج عنده أن المدد الفاصلة بين ظهوره في التواريخ الثلاثة المشار اليها تختلف من ٧٥ الى ٧٦ عاما

وقد شجعه هذا الاستنتاج على اعلان عودة ظهور المذنب في سنة ١٧٥٧ أى بعد سنة ١٦٨٢ بخمس وسبعين سنة فلم تتحقق نبوءته لا لخطأ في استنتاجه بل لان زحل والمشتري كانا قد أثرا في سرعته بشدة جذبهما أيام اليهما فأخراه من ميعاد ظهوره بمقدار ٦١٨ يوما منها ١٠٠ يوم بسبب تأثير زحل و٥١٨ يوما بسبب تأثير المشترى وعليه فقد كان ظهوره فى وسط افريل سنة ١٧٥٩ بدلا عن أخريات أغسطس سنة ١٧٥٧ وآخر مرة ظهر فيها مذنب هالى قبل الآن سنة ١٨٣٥ حيث رصدها الفلكيان (دوموشل) و (فيكو) بمرصد رومية

***

تواريخ ظهوره فى نحو ٢٠ جيلا

والى القراء تواريخ ظهور مذنب هالى منذ نحو عشرين جيلا حتي الان : فقد ظهر عام ١٢ قبل الميلاد المسيحي ثم في يناير سنة ٦٦ بعده ومارس ١٤١ ومارس ٢١٨ ومارس ٢٩٥ ومارس ٣٧٣ ويوليو ٤٥١ ويوليو ٥٣٠ ويوليو ٦٠٨ واكتوبر ٦٨٤ (الموافق ربيع أول سنة ٦٥ هجرية) ويونيو ٧٦٠ (ربيع أول ١٤٣ ﻫ) ويونيو ٨٣٧ (رجب ٢٢٢ ﻫ) ويونيو ٩١٢ (ذو القعدة ٢٩٩ ﻫ) وستمبر ٩٨٩ (جمادى الثانية ٣٧٩ ﻫ) ومايو ١٠٦٦ (رجب ٤٥٨ ﻫ) وستمبر ١١٥٢ (جمادي الثانية ٥٤٧ ﻫ) وستمبر ١٢٢٣ (رمضان ٦٢٠ ﻫ) ودسمبر ١٣٠١ (ربيع ثاني ٧٠١ ﻫ) ونوفمبر ١٣٧٨ (شعبان ٧٨٠ ﻫ) ويونيو ١٤٥٦ (رجب ٨٦٠ ﻫ) وأغسطس ١٥٣١ (محرم ٩٣٨ ﻫ) واكتوبر ١٦٠٧ (رجب ١٠١٦ ﻫ) وستمبر ١٦٨٢ (رمضان ١٠٩٣ ﻫ) ومارس ١٨٥٩ (رجب ١١٧٢ ﻫ) ونوفمبر ١٨٣٥ (رجب ١٢٥١) ثم فى مايو الحالى ١٩١٠ (جمادي الاول ١٣٢٨ ﻫ) . ومما سلف يؤخذ أن مرات ظهور مذنب هالى من سنة ١٢ قبل الميلاد الى سنة ١٩١٠ اي في مدة ١٩٢٢ عاما ٢٥ مرة كما تقدم . ويسمي الفلكيون مذنب هالى فى ظهوره لسنة ١٠٦٦ ميلادية بذنب الفتح اذ استولى غليوم الفاتح دوق نورمانديا فى ايام ظهوره على البلاد الانكليزية

ومذنب هالى واحد من ستة مذنبات تشبه بعضها فى المدة التي تقطع فيها مداراتها ألا وهي ثلاثة أرباع القرن . وسيظهر واحد منها في سنة ١٩١٣ وآخر فى سنة ١٩١٩ وغيرهما فى سنى ١٩٢٢ و١٩٥٥ و١٩٦٠ وهو غير مذنب هالى الذى لا ينتظر أنه يعود الى الظهور في سنة ١٩٨٥ ميلادية

***

(اكتشاف مذنب هالى لهذا العام)

يؤول فضل اكتشاف مذنب هالى لهذا العام الى العلامة الفلكي (ولف) مدير مرصد هيدلبرج فانه منذ أصطنع اللقنى حصر فى مجال نظارة الفلكية [illegible]

من السماء اتخذه مظنة لوجود مذنب هالي بحسب ما أرشد اليه حساب تحرك هذا المذنب في فلكه ثم أخذ يصور هذا الجزء تصويرا شمسيا بواسطة منظار طوله متران و٨٠ سنتيا وقطره ٧٢ سنتيا. فاتفق في يوم ١٢ ستمبر أنه لما صور ذلك الجزء وجد في ورقة التصوير خطا أبيض شفافا لا يكاد يكون محسوسا فأدرك في الحال ان هذا الخط يمثل المذنب وأنه قد عثر على ضالته

وعليه فقد أمكن بواسطة التصوير الشمسي الاستدلال على وجود مذنب هالي الذي لم يكن يري في السماء يومئذ بالعين المجردة لانه كان من صغر الحجم ظاهرا بحيث يعد من كواكب القدر السابع عشر. وقد قرر المكتشف عندئذ بمقتضى الحساب الفلكي ان المذنب لا يرى بالعين المجردة قبل انتهاء شتاء ١٩٠٩ — ١٩١٠ وأنه يصل الى النقطة التي يكون فيها أقرب ما يمكن من الشمس في ١٣ افريل سنة ١٩١٠ ثم ينحدر عنها متمايلا عجراء نحو أعماق الفضاء حيث يظهر جليا لانظارنا في اخريات النصف الاول واوائل النصف الاول واوائل النصف الثاني من شهر مايو ثم يلتقي ذنبه بالارض في ١٨ — ١٩ مايو وهو الالتقاء الذي حارت الاراء في بيان نتائجه حتى ذهب بعضهم في الحكم الى ان الارض ستفنى في ذلك اليوم اذا لم يكن من أجل الاصطدام فمن المواد السمية التي تتألف منها غازات الذنب وتمتزج بالجو فتسمم بها جسومنا اثناء التنفس ونموت

***

مذنب هالي في ١٨ مايو

مما لا خلاف فيه ان نواة مذنب هالي ستمر في يوم ١٨ و١٩ مايو بنقطة واقعة بين الشمس والارض تكون فيها على مسافة ٢٣ مليون كيلو متر من الارض. وهي مسافة تعادل طول محيط الكرة الارضية ٥٧٥ مرة وقد ظهر من الحساب ان ذنبها سيغمر الكرة الارضية نحو ساعة من الزمان تبتدىء من منتصف الساعة الثانية الى منتصف الساعة الثالثة بعد نصف الليل بالنسبة لجهات أوربا وأفريقية والقسم الغربي من آسيا هذا اذا تجاوز طول الذنب تلك المسافة وهو ما يذهب اليه الذين قالوا بفناء الارض على أثر ذلك حيث قالوا ان مسافة الـ ٢٣ مليونا من الكيلو مترات التي تفصل النواة عن الارض اثناء حيلولتها بين هذه والشمس ليست بالشيء المذكور في جانب ما بلغت اليه أطوال المذنبات. وهو اعتراض صحيح في ظاهره لان المذنبات كثيرا ما تبلغ أطوال اذنابها الى ١٠٠ مليون من الكيلو مترات مثل المذنبات التي شوهدت في سني ١٨١١ و١٨٤٤ و١٨٥٨ و١٨٦١ و١٨٨٢ وفي يناير الاخير بمدينة جوهانسبورج ولكن القائلين به يجهلون أن مذنب هالي الخاضع ذنبه للمؤثرات السارية اليه من الكواكب السيارة قد يطول ذنبه تارة ويقصر أخرى بل قد ينفصل عنه هذا الذنب تماما كما حدث في سنة ١٨٣٥ حيث بقي بلا ذنب بضعة شهور من الزمان وانه من الارجح في هذه الدفعة أن لا يتجاوز طوله بعد ما بين نواته وبين الكرة الارضية

***

ما يخشى حدوثه في ليلة ١٩

بعد منتصف ليلة ١٩ مايو الجاري يمر مذنب هالي فيما بين الشمس والارض حيث تكون الارض سائرة في مداها بسرعة ٢٩ كيلو مترا في الثانية الواحدة ويكون المذنب سائرا بسرعة ٤٩ كيلو مترا فيها واذ كان سير الارض في اتجاه متقابل مع اتجاه سير المذنب فان السرعة الظاهرية لهذا الاخير تبدو لعين الرأي كأنها ٧٦ كيلو مترا في الثانية أي مؤلفة من مجموع السرعتين. أما ابتعاد المذنب عن الارض في حركة سيره منذ شهر مايو فقد بلغت ١١٣ مليون كيلو متر في ٢ منه و٦٦ مليون كيلو متر في ١٠ منه و٤٣ مليون كيلو متر في ١٤ منه و٢٨ مليون كيلو متر في ١٦ منه وسيكون ٢٥ مليونا كيلو مترا في ١٨ منه (أي اليوم) ثم ٢٨ مليونا كيلو مترا في ٢٣ منه و٤٩ مليونا كيلو مترا في ٢٧ منه و٦٥ مليونا كيلو مترا في ٣١ منه وهكذا حتى يغيب عنا موغلا في الفضاء

ومن هذه البيانات الرقمية يؤخذ ان انغمار الارض بذنب مذنب هالي في الليلة المقبلة يتوقف حصوله وعدم حصوله على ان يكون طول هذا الذنب متجاوزا ٢٣ مليون كيلو متر أو غير متجاوز لهذا المقدار كأن يكون مثله أو اقل منه وفي هذه الحالة لا يمس الارض منه سوي طرفه أو لا يحدث تماس مطلقا. ولكن اذا قدر لا سمح الله وزاد طول الذنب على ٢٣ مليون كيلو متر فان مسئلة حصول ضرر للارض من هذا الامر ترتبط بما يكون في الذنب من الغازات السمية

وقد حقق العلماء أن ذنب مذنب هالي يحتوي على الازوت والسيانوجين الذي هو كربور الايدروجين فاذا اختلط السيانوجين بهواء الجو ولو بمقادير قليلة فانه يستحيل في جوف الانسان الى حامض بروسيك أو سيانيدريك وكلاهما من السموم القتالة كما لا يخفي ويعرف السيانوجين برائحته التي تذكر برائحة زيت اللوز المر على ان السيانوجين سام قتال من غير هذه الاستحالة فقد جربه العلماء على حيوانات كثيرة فماتت من فورها. وهو اذا وجد في الطبقات العليا من الجو مال الى الهبوط نحو سطح الارض نظرا لزيادة ثقله على ثقل الهواء ومن خاصيته انه اذا اتصل بنار أو بشرارة كهربائية على نسبة محدودة انفجر

ومثل هذا الخطر محقق الامتناع أيضا ما دام أن ذنب مذنب هالي لا يزيد طوله على ٢٣ مليون كيلو متر كما قلنا. على ان مذنبات كثيرة قد لامست اذنابها الكواكب بدون أن يحدث منها ضرر ما بل أن منها ما اصطدم بها اصطداما كما حدث لاحد المذنبات مع المشتري في ١٩ يوليو ١٨٨٦ فلم يختل نظام العالم لهذا السبب

وصفوة القول أن مذنب هالي الذي أصبحنا منظره أيلما واتخذنا تلفنات ومنازلنا مراصد لرؤيته سيزايلنا في فجر الليلة الاتية موقعه بيننا وبين الشمس محمود الاثر خالد الذكر مواصلا سيره في طريقه الاهليلجي نحو النهايات القصوى من مجال الفضاء الفسيح لكي يعود الى مثل موقفه هذا من معارضه بعد ٧٥ عاما حيث يعجب به أبناؤنا واحفادنا

محمد مسعود
بقلم المطبوعات بالداخلية

***

مذنب هالى

والاوهام

تبين للفلكيين من ارصادهم ان مذنب هالي سيظهر في شهر مايو وسيكون بينه وبين الارض أربعة وعشرين مليونا من الكيلو مترات ولما كان لذوات الاذناب ذيول قد تتجاوز مئات الملايين من الكيلو مترات أحيانا رجح هؤلاء الفلكيون امكان مرور الارض من خلال ذنب مذنب هالي كما مرت سنة ١٨٦١ من خلال مذنب آخر

هذا كل ما قاله العلماء ولكن أوهام الناس ولدت الخيالات العقلية فخيل للبعض ان ذيل المذنب سيصدم الارض فيلاشيها أو ينشر عليها أبخرة قتالة فيختنق أهلها ولعل هذه الخيالات قد نشأت لهم من عدم وقوفهم على حقيقة هذه الذيول وقد جئنا اليوم نشرحها لهم بقليل من الكلمات لعلهم يطمئنون

تشاهد خلف المذنبات ذيول طويلة مضادة للجهة الموجودة فيها الشمس وتستطيل أو تقصر على قدر قربها أو بعدها منها

واختلف العلماء في طبيعة هذه الذيول الطويلة فمنهم من يقول انها مكونة من مادة غاية في الدقة تزيدها حرارة الشمس تخلخلا فتتبع المذنب في سبحه من الفضاء ومنهم من يقول انها أشعة منعكسة من الشمس على ذات المذنب فهي نور صرف لا مادة فيه

وقد مال كثير من كبار العلماء المحدثين الى هذا الرأي حتى ان الاستاذ الفلكي (ولفرد دوفونفيل) قدم في هذا العهد الاخير مذكرة للمجمع العلمي الفرنسي قرر فيه هذا الرأي بكل دليل واتبعه فيه جمهور كبير

وسواء صح هذا الرأي أو رأي الاول فلا خوف على الارض ولا على أهلها من تلك الاذناب فلو كانت ضوءا فلا خوف من المرور في الاضواء فها نحن مغمورون في ضوء الشمس وهو مصدر الحياة والرخاء. وهل ضوء المذنب الا مكتسب منها وصادر عنها؛ وان كانت الاذناب مادة فهي تشبه العدم المحض لرقتها حتى قال أصحاب هذا الرأي ان هواء أرضنا لو قورن بها لكان أثقل من الذهب أو البلاتين بالنسبة اليها وحتى سماها الفلكي الاشهر (بابينه) بالعدم الظاهر

وقال عنها العلامة (فبرش) ان ذنب المذنب الذي يقدر بمليونات الفراسخ المربعة لو وزن لما تجاوز وزنه مائتي أوقية

وقال أكبر الفلكيين (نيوتن) ان ذنب المذنب لو جمع كثافة المواد المكونة حصره في فراغ الكستبان. فهل يقال بعد هذا ان مقابلة الارض لذنب مذنب تسمي مصادمة في عرف العلم الطبيعي؟

على ان الارض قد مرت كما قدمنا من خلال ذنب مذنب سنة ١٨٦١ ولم يشعر بذلك الا الفلكيون من حسابهم. وقالوا انها مرت مرارا عديدة من أذناب مذنبات ولم يشعر بذلك أحد فليطمئن الناس بالا ولا يلقوا أدني اهتمام على هذا الامر وليثقوا ان الساعة علمها عند الله لا يجليها لوقتها الا هو

محمد فريد وجدي

امتحان مدرسة معلمات الكتاتيب

أبلغتنا ادارة الكتاتيب ما يأتي:

شرع في امتحان التدبير المنزلي والرياضة البدنية لطالبات مدرسة معلمات الكتاتيب ببولاق ابتداء من يوم الاثنين ١٦ مايو الحالي ويستمر الى الغد. وقد زار هذه المدرسة سعادة ناظر المعارف بصحبه جناب مفتش أول النظارة وحضرة مدير ادارة الكتاتيب فتفقد حجر التدريس واماكن المدرسة وشاهد امتحان الطالبات في اعمال الطبخ والغسل والكي والتفصيل والخياطة وقد سر سعادته من تقدمهن في الاشغال اليدوية التي كانت معروضة بالمدرسة واثنى على همة جناب ناظرة المدرسة ووكيلتها واساتذتها

(ترخيص باجازات)

ورخصت نظارة الاشغال باجازات اعتيادية الى كل من جناب المسيو لينيه باشمهندس الكباري بمصلحة المدن والمباني قدرها ثلاثة أشهر و١٥ يوما والمسيو ... وفل مفتش القسم المتوسط بادارة عموم المباني الاميرية قدرها ثلاثة أشهر والمستر بري وكيل النظارة للمدن والمباني قدرها ثلاثة أشهر اعتبارا من اول يونيه القادم لكل منهم والمستر وطسن مدير اعمال تفتيش قسم المباني بأسيوط قدرها ثلاثة أشهر اعتبارا من ٦ يونيه القادم وحضرة عبد الكريم بك مورو رئيس القلم العربي بقسم الادارة قدرها ثلاثة أشهر و١٥ يوما اعتبارا من ١٦ يونيه القادم يقضونها جميعهم خارج القطر

(اللغة العربية وامتحانات طلبة الشهادة الثانوية)

نشرنا في عدد اليوم تحت هذا العنوان مقالة لحضرة الفاضل الاديب الشيخ محمد حسن نائل المرصفي. وقد وقع فيها بعض هفوات مطبعية لا تفوت ذكاء القراء فلفت اليها الانظار

قد وكلنا عنا بصفتنا ناظرا على اوقاف السادة الحلفاء العباسيين وزين العابدين محمد الشلبي حضرة محمد افندي حسن حوالي في كل اعمال هذه الاوقاف من تأجير الاطيان واماكن وتحصيل الايجارات بانواعها وفي استلام المرتبات من نظارة المالية وفي الصرف على عمل الخيرات وفي عمل العمارات وبالجملة في كل ما هو مخول لنا شرعا

اسماعيل حافظ

٣٣ — م

نقل مكتب حضرات احمد وعمر بك لطفي الافوكاتيه من عمارة السيوفي بشارع قصر النيل الى ملك سلام بيطار بميدان الاوبرا بالدور الاول بجوار اوبرا بار

وكذلك نقل مكتب حضرة اسماعيل افندي زهدي الحامي الى المحل المذكور

٣٢ — م

انتقل الى رحمة الله المرحوم الحاج علي الحادي من تجار وأعيان البندر ووالد احمد وعبد الحميد ومحمد واسماعيل الحادي وعم بسيوني الحادي وشيعت جنازته بالاحتفال اللائق فرحمه الله رحمة واسعة والهم آله وذويه الصبر والسلوان

٣١ — أ

(اعلان شكر)

يشكر حضرة الوجيه الامثل عيسوي بك مصطفى من أعيان الفرية جميع من تفضلوا بزيارته في وفاة المرحوم والده مصطفى بك العيسوي سواء بتشييعهم الجنازة الى محطة مصر ومن رافقوها الى محل الدفن ومن شيعوها هناك او بارسال الرسائل البريدية والبرقية او بحضورهم ليالي المأتم ورجو من كل منهم ان يعتبر هذا الاعلان شكرا خاصا له والا يروا مكروها في عزيز

٣٤ — أ

تلغرافات عمومية

١٦ مايو

الاستانة — وجهت السفارة البريطانية أنظار الباب العالي الى خطبة ألقيت في كافا لا تعتبر خادشة لشرف ملك اليونان. فأعرب الباب العالي عن أسفه لذلك ووعد باتخاذ التدابير اللازمة لمنع تكرر هذه الحوادث

لوندره — وصل المستر روزفلت وعائلته فاستقبلهم على المحطة لورد دندونالد من قبل الملك في كوينبرس

قابل المستر روزفلت الملك وبقي لديه ساعة من الزمان ثم توجه الى غرفة العرش يصحبه سفير أميركا وزار بعد ذلك الدوق أوف كونوت

فاس — تهاجم قبيلة سياما جنود عبد الحفيظ كل يوم وتحملهم خسائر جسيمة وقد طلب قائد الجنود من السلطان جميع التجدات التي عنده فأرسلها السلطان اليه فباتت فاس بلا جنود تقريبا. ويرى قناصل الدول ان الحالة عظيمة الاخطار

أثينا — استاء اليونان من المظاهرات التي أقيمت في بلاد الدولة العلية ضدهم احتجاجا على حلف الجمعية الكريتية يمين الولاء لملك اليونان

كولومبو — ابتدأت الاعاصير والانواء في الجنوب

هافاس

في ١٦ مايو

باريز — سافر ملكا أسبانيا والبرتغال الى لندره

أثينا — ان أنباء المظاهرات التي أقيمت في مقدونية ضد اليونان اوقعت تعاسيا هنا

سانبطرسبرج — احتج ستون عضوا من مجلس نواب المانيا على تعديل استقلال فنلندا. ولكن لجنة الدوما ستهمل هذا الاحتجاج لانه وارد من بلاد أجنبية

الاستانة — تبذل الدول جهدها لادخال الاعضاء المسلمين في الجمعية الكريتية من غير ان يحلفوا اليمين لملك اليونان

(منزل للايجار)

منزل كبير كائن بالحلمية الجديدة على شارع مصطفى بك صبري والحلمي مبني على ارض مساحتها الف وثلاثين مترا مركب من ثلاث أدوار بلوازمها محاط بحديقة وخالي من الجهات الاربع موضوعا وضعا صحيا. وجميع مشتملاته يتخللها الهواء والشمس والآن تم ما يلزم له من الاصلاح فمن يرغب استئجاره فليشرفنا بالمنزل المذكور من الساعة ٩ افرنكي صباحا لغاية الظهر ومن الساعة ٤ مساء لغاية ٥ ونصف

وعنواننا شريف

المحل الخاص

لتركيب حزام الجرير

اختصت أجزخانة النوري بمنذ عشر سنوات بتجهيز حزام الجرير السلك وارتكنت في انتشار استعماله على مبدأ واحد وهو رضاء كل مشتري بحصوله على الراحة التامة . وقد أثمر هذا المبدأ حتى الآن بعد انتشار استعمال هذا الحزام خصوصا في هذا القطر وأصبحت شهرته تغني عن المدح وذلك بفضل الالوف من المصابين بالفتق الذين اعتمدوا عليه بعد تجربته وأشهروا فائدته وأفضليته

ولما رأت أجزخانة النوري أن طلاب الحزام يزدادون يوميا فقد اضطرت لاتخاذ محل خاص له بجوار حلمين عيادة الدكتور حلمي ويدير هذا المحل اخصائي له خبرة تامة بهذا الفن وتركيب هذا الحزام حسب حالة كل شخص

حزام الجرير يحفظ الفتق تماما ويظهر فائدته حالا عند تجربته فيحمل الانسان من الحركة والمجهود والسعال فيستحيل سقوط الفتق مهما كان حجمه ولا يباع إلا بهذه الشروط خصوصا وأن التحسينات الجديدة التي وضعها المخترع تضمن الراحة التامة

يباع حزام الجرير في مصر في محله الخاص بجوار أجزخانة النوري بميدان باب اللوق

وفي الاسكندرية في لوكاندة آبات مدة ثلاثة أيام متوالية أي في ٢ و ٣ و ٤ من كل شهر وله كتاب دليل يرسل مجانا لكل من يطلبه باسم المخترع طبع مكتوبا بالعربية والافرنجية



المختص للامراض التناسلية والمجاري البولية والزهرية والجلدية والرجال والنساء

المتخرج من مدرسة باريس العليا والمارس في مستشفيات باريس وهو في مصر من مدة طويلة وله جملة زبائن يشهدون له بسرعة الشفاء على يديه في الامراض الآتية

وهو يعالج السيلانات الحديثة وخصوصا المزمنة والشفاء السكرية والزلة في أقرب وقت وأمراض مجرى البول والاعضاء التناسلية وأمراض النساء والعقم (من عدم حمل) وأسبابه ويعالج الامراض الزهرية بالاصول الجديدة والقرح البسيطة والافرنكية وكل أمراض الجلدية بأقرب وقت ويشفي المريض الشفاء العاجل بدون ألم مطلقا وبشرط أن المرض لا يعود مرة أخرى

ومحل عيادته حالا بأول شارع محمد علي أول شارع البحر بشارع الترجمان نمرة ١ أمام سوق الخضار الجديد والعيادة من الساعة ٩ الى ١٢ صباحا ومن ٣ الى ٦ بعد الظهر وليس لعيادته وكيل

ويوجد بالعيادة محل مكتب ماهرة خاصة لامراض النساء

المستحدثات العلمية و

الدكتور حامد شاكر بك

الآلات المستحدثة العلمية في القطر في مصر وهذا بالبلاد الاوروبية لحضرة الدكتور في جمع كل ما هو منتشر في تستشفياتها حتى تراها اليوم مجتمعة على التمام في مستشفانا

مستشفى لعموم الامراض

الجراحية

موجود فيه كل ما تشاهده في أعظم مستشفى جراحي بأوروبا

فالدكتور حامد شاكر يجري فيه عمليات بفتح البطن لشفاء أمراض المعدة والامعاء الزائدة الدودية (الابنديسيت) والشرج الصناعي وأنواع الفتق وأمراض المخ . والكبد والطحال . وأمراض الكليتين وأمراض المثانة . والبواسير والنواسير . وعموم أمراض مجرى البول . (كالضيق والالتهابات أو وجود سيلانات مختلفة) . والحوالب . وازالة الماء من الخصية بأعظم طريقة مضمونة وغير مؤلمة) . وأمراض أعضاء التناسل السيلانات كأمراض المبايض . والرحم وملحقاته والحيض وعلاج عدم الحمل . وغير ذلك كل ما يختص من الجراحية

فالذين كانوا في خوف من معالجة الآلام هم الآن في مأمن من خوفهم بفضل تلك المستحدثات العلمية التي جعلت المريض في حالة اجراء أي عملية جراحية بطرفيها بينه كأنه يتفرج على شخص آخر (وهذا بفضل التخدير الرشي الحديث)

مستشفى

لمداواة الامراض بالطرق الكهربائية

لا شك ان عرفت هذا المستشفى من الآلات الكهربائية الحديثة الطراز والطبية المجهزة التي لا نظير لها موجودها في وطننا هذا يغني المرضى المحتاجين للعلاج الكهربائي من السفر الى اوروبا

فبهذه الآلات الكهربائية المتنوعة يستعملها الدكتور حامد شاكر من الطرق المخصوصية له بعض أجهزة تحت الجلد حريق كل مرض وفي الساعة القصيرة يعالج أمراض ضعف أعضاء التناسل النورالجيا وعرق النساء . وضمور العضلات . والشلل النصفي والاختلاج الحركة والشلل المخي الاستريا النوراستانيا . وازدياد ضربات القلب وعدم النوم . وخصوصا سلس البول . وعموم أمراض مجرى البول والرماتزم والانيميا والصداع . وعموم أمراض أنواع البول السكري . والنقرس . والربو والاكزيما . والنزلات الشعبية المزمنة . وتصلب الشرايين (في الشيخوخة) والاسهال المزمن . وكثير من الأمراض الباطنية المزمنة

(وبمستشفى)

ترى أنواع الكسور . والاجسام الاجنبية المستكنة في الجسم . والقروح ... [illegible]

والمجسمات في أمراض الكلى . والكبد وتصلب الاوعية الدموية وحالة القلب أو القلب . أو الكبد . أو الرئتين والطحال . الانوريزما والسل . والالتهابات في الرئة وما كان من تشخيص الامراض من أهم ركن لاستراحة ضمة الطبيب قد يكون الدكتور أحيانا باستعماله الآلة الكهربائية التشريع التي هي من أهم جنس تحكم الجهاز وروية خفايا باطن الجسم بالضبط ودقة لذلك قد جعل في عيادته قسما مستقلا للتحاليل البكتريولوجية والابحاث الميكروسكوبية للعناصر المختلفة للجسم على البول والدم وغيره

العيادة من ٨ الى ١١ ومن ٤ الى ٦ ونمرة التلفون ٨١٠ بداول شارع محمد علي بجهة الاوقاف بالجبة للفقراء

الدكتور

سلطجي كير سوبيس

الجراح والطبيب الاخصائي الحائز على الشهادة العلية المختصة لامراض البلاد الحارة من مدرسة باريس العليا والمشرق في الجبة الفرنساوية لحفظ الصحة

يعلن العموم انه أسس عيادة بشارع الجبة بجوار قهوة الفجالة أمام جنينة الازبكية بملك خازن صيدلي صرفي علوه نمرة ٨ تليفون نمرة ١٧٧ ومستشفى الجراحة بالسكة الجديدة بالجبح تحت ملكه شن البول الرشي وعمل العمليات الجراحية بالطرق الحديثة وبواسطة البنج الرشي والآلات الكهربائية التي تجعل المريض لا يشعر بأقل ألم وهو مستعد لعمل عمليات الفتق البواسير والناسور وأمراض الكبد وازالة الماء بدون ألم ولا حتى وأمراض المعدة المثانة والتهاب السيلانات المعتادة المزمنة من النساء والرجال والتهابات المثانة وحصر البول وأعضاء التناسل والرعشة والتهاب الاعصاب والاورام السلية والمزمنة والمصحوبة بالحمى ومعظم الامراض الجراحية وجميع أمراض المريضات وجودة العيادة من الساعة ١٠ الى ١٢ ظهر ومن ٣ الى ٥ مساء والمستشفى من الساعة ١٠ صباحا ومن نصف الى ... مساء ويقبل المرضى بالمستشفى في كل ليلة ٤٠ قرشا درجة أولى و٣٠ قرشا درجة ثانية و٢٠ قرشا درجة ثالثة

الدكتور

(صادق بك رمضان)

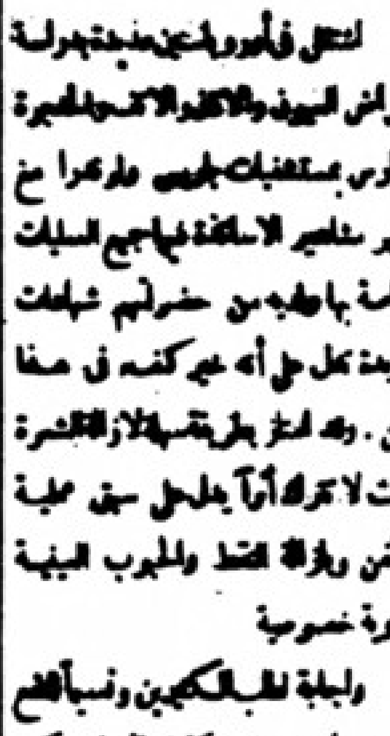
يعالج الامراض الباطنية بعيادة الدكتور محمود طاهر بشارع فهمي بجوار قهوة ... باب اللوق كل يوم من الساعة العاشرة قبل الظهر

مكتبة الهداية

الثابتة الجديدة

شارع ... الكوبري الاعمى امام ... الاوقاف الجديدة بالسيدة زينب

[illegible]



لتشخيص في أمراض المعدة الجراحية أمراض المعدة والامعاء والاكباد المزمنة ومارس بمستشفيات باريس مدة أشهر مع أشهر مشاهير الاساتذة في معالجة العمليات التامة بما طابه من حضرتهم شهادات عديدة تدل على أنه عمر كثيرا في هذا الفن . وقد امتاز بطريقة الازالة المعدة بحيث لا تترك أثرا ينزل معه بعد عملية المعدة وازالة النقط والعيوب البينية بأجرة خصوصية

والجلد لعلاج الكليتين ... أوجد بعيادته مستشفى كامل المعدات بكل المرضى الراحة التامة

(العيادة)

بشارع محمد علي بجوار الكبخانة الخديوية أمام جامعه الأول يوميا من الساعة ٨ الى الساعة ١١ صباحا ومن الساعة ٣ الى الساعة ٥ مساء والفقراء مجانا كل يوم من الساعة ٨ الى الساعة ٩ صباحا

رقم تليفون العيادة ٢٤٨٨

رقم تليفون المنزل ٢٧٧٨

الدكتور منصور رفعت

الاختصاصي في الامراض الباطنية والمجاري البولية والاطفال

اتخذ عيادة بشارع محمد علي بقرب ... المحابة وجعل أوقات العيادة من الساعة الثامنة صباحا الى العاشرة ومن الثالثة الى الخامسة بعد الظهر عدا أيام الجمع

بيان مؤلفات

الدكتور عبد العزيز نظمي بك

لحضرة العالم الفاضل الدكتور عبد العزيز نظمي بك كبير أطباء الاطفال وكلية النساء والاختصاصي في أمراض النساء والاطفال وجراحة العيون والاسنان وعضو الجمعية الطبية الملكية في ... نظارة المعارف وهي كتاب تربية الاطفال وثمنه قروش وكتاب سنة الولادة وثمنه قروش وكتاب ... وكتاب الطب في عهد الراحة ... مقررة لطلبة السنة الاولى لجميع المدارس ... ما يجب على الامهات وكتاب ... وتطلب هذه الكتب من ... بشارع عبد العزيز رقم ٣٩ (ونمرة التلفون ١٦٣٦) أو من ... بشارع القلعة ... (ونمرة التلفون ٢٠٤٩) أو من ... الاطفال بشارع سلامة ... (ونمرة التلفون ...) ... من القرن ... سنة ...

الدكتور محمد زكي شافعي

الطبيب وحكيم السيدة نظارة المعارف

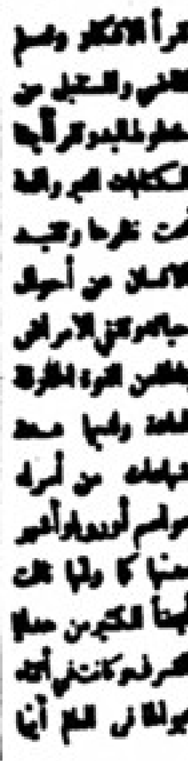
حضرة العالم ... الدكتور محمد زكي ... [illegible]

تمثال والطالع ماكتبته السنة الجديدة

من حسن الصدف

... النجوم ...

بشارع عبد العزيز ... العمارة نمرة ٤٠ بجوار ... باشا شريف



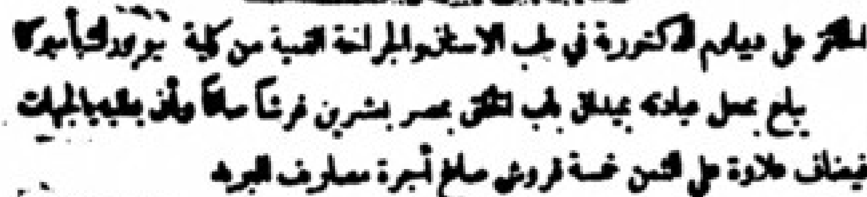
قرأ الافكار ومعرفة الماضي والمستقبل من حظوظ الطالع والكشف ... نحو ... الانسان من أحوال ... بالامراض ... شهادات من ... حتى كأنها ... الكثيرين ... المخفية في العالم أن ... جاءت بعده ... النوم ... في الاخبار بالمستقبل وما ذلك الا ... الطالع ... وحل الرموز ... من الاسرار الخفية

وكيف من المؤلفات الطريفة ... في هذه السنة وهي ... تبحث في الامور التجارية ومسائل الغرام والخطوبة والزواج والولادة ولا ... والسرقة والامراض ... ومن كان في شك من ذلك ... النفسية ... مشاهد من ... الارواح ... الا ... شارع عبد العزيز بمصر على ناصية العمارة نمرة ٤٠ الداخل الى سراي ... باشا شريف ... دور

العيادة يوميا من الساعة ٩ الى الساعة ١٢ صباحا ومن الساعة ١ بعد الظهر الى ٦ مساء

اكسير ومسحوق الاسنان

تركيب



الحائز على دبلوم الدكتورة في طب الاسنان والجراحة الفنية من كلية ... بولاية ...

يباع بمحل عيادته بميدان باب اللوق بمصر بعشرين قرشا ساغا ومن يطلبه بالجهات فيضاف علاوة على الثمن خمسة قروش مبلغ أجرة مصاريف البوستة

وهو الذي وفق بعد البحث الدقيق الى ايجاد هذين التركيبين الناجعين جدا لامراض اللثة والاسنان المنتشرة ببلادنا ولزوال الرسوبات المجيرة الزائدة عليها المضرة بها وحفظ نظافتها مع اكتساب الفم رائحة زكية صحية

ويعالج أمراض اللثة والاسنان بأنواعها المتعددة وتقرحات الفم وتعديل الاسنان المعوجة والبارزة الشوهة وعمل الاسنان الصناعية بكل دقة خصوصا التيجان والاسنان الذهبية وكل ذلك على أحدث الطرق الاميركانية والفنية الناجحة ونمرة التلفون ١١١٩

والعيادة من الساعة ٩ الى ١٢ صباحا ومن ٣ الى ٥ مساء

مجلة الهداية

هي مجلة دينية علمية أدبية اجتماعية تصدر في اول كل شهر عربي مرة في ... صفحة من القطع الكبير مشتملا كل جزء على عدة مطالب لكل مطلب منها باب وهذه المطالب هي تفسير القرآن . اللغة والادب . الاصلاح والسرقات . التربية والتعليم . المراجعات الاجيال ... الاحاديث الموضوعة . أخبار العلم . العالم الاسلامي . ويذيل كل جزء بقطعة من كتاب الملال والصليب

تباع مجلة الهداية في مكتبتي المعارف والهلال بالفجالة وأمين هندية بالموسكي والتأليف بشارع عبد العزيز ومكتبة المؤيد بشارع محمد علي وتطلب من ادارتها بشارع الطرفة القرابي رقم ١١ وثمن الجزء الواحد خمسة قروش صحيحة

(وكيل مجلة الهداية)

... حضرة محمد أفندي ... عملا لاشتراكات مجلة الهداية في مديرية القاهرة

عبد العزيز ...

الدكتور محجوب ثابت

المدرس الحالي لعلم الامراض والبكتريولوجيا بمدرسة الطب والمجاهد المصري الجبي (سابقا)

اتخذ له عيادة وصالة للتحليل والبحث الميكروسكوبي بعمارة الاوقاف الجديدة بالناصرية بجوار المدرسة السنية

أوقات العيادة من الساعة ١٠ صباحا الى ١٢ ونصف ومن ٣ الى ٦ مساء ويعالج الفقراء مجانا

(شركة التعاون المالي التجارية)

الاكتتاب في أسهم شركة التعاون المالي التجارية يكون في البنك الشرقي الاهلي لدى حضرة حسن بك ... البنك ومركز الشركة الكائن ... باشا بالنورية وقيمة السهم الواحد أربعة جنيهات مصرية ورسم النزول خمسين قرشا ساغا ومن يرغب ... وطلبات الاكتتاب تقدم الى حضرة ... بك عبد الرازق مدير الشركة ... حسن بك سعيد ... ويكون الاكتتاب ... النزول ...

الحزب الوطني

السكرتيرية تعلن حضرات أعضاء الحزب بأن التعاون مع حضرات التجار الموضحة أسماؤهم بعد على تنزيل المقادير التي بعد كل اسم منهم من الاثمان الاصلية لحضرات الاعضاء ولذلك قد طبعت تذاكر شخصية لكل من يطلبها من الاعضاء العاملين ليقدموها لحضرات التجار لاثبات عضويتهم للحزب وهذه أسماء حضرات التجار

محمد أفندي علي الافندي بالحمزاوية (مجوهرات ومصاغات) ٥ في المائة و ١٠ في المائة في الساعات والتصليحات

السلاموني بالموسكي (مانيفاتوره) خمسة في المائة

مرسي راتب بالسبع بنات الخضراء (ملبوسات) خمسة في المائة

الاجزخانة الانكليزية الامريكانية الجديدة بشارع الغورية (أدوية) ٥ في المائة

كرمان بالموسكي (جزم وقمصان) ٥ في المائة الجزم و٧ في الادوات الاخرى

ووكر وميلراك (كافة أدوات المنزل) ١٠ في المائة لجميع الادوات و٥ المشروبات غير الروحية والمأكولات

سجاير كيلو بازرا اجوار الكونتننتال (كافة أنواع السجاير) ٢٠ في المائة

أحمد كامل الحلو الخديوي بالموسكي (جزم وقمصان) ١٠ في المائة

محمد أفندي توفيق بشارع المهدي (عطور وتوزيع) ٥ في المائة

الساحل بالموسكي (مانيفاتورة) ٥ في المائة

مكاوي يعقوب بشارع الفدائع ملك سلطان باشا (طرابيش) ١٠ في المائة

محمد افندي سالم بشارع خيرت (اجزخانة) ١٠ في المائة

محمود أفندي الكاشف بالركيبة العملية (مستحضرات طبية) ٣٠ في المائة من مستحضراته المكتشفة بالقطر المصري و٢٥ في المائة من العطارة الافرنكية والمياه المعدنية والروايح العطرية وخلافه و٢٠ في المائة من سجاير زهرة الفل

محرم صدقي وشركاه بشارع عبد العزيز (طرابيش) ٨ في المائة

أحمد أفندي أدهم بالشماوي عطارة وبقالة من احسن الاصناف ٣ في المائة

ابراهيم محمود علي الوحشي بطنطا (مانيفاتوره) ٥ في المائة

أبو المكارم وولده بطنطا (شماعي ومجوهرات) ٥ في المائة في تصليحات الساعات وخلافه و٧ في المائة في الساعات والمجوهرات و١٠ في الفونوغرافات و٥ في المائة في الاسطوانات

اجزخانة الحزب الوطني بشارع عابدين أمام جامع الكيخيا ١٠ في المائة في مستحضرات الاجزخانة و١٠ في المائة في الادوية الاوروبية

ابراهيم حسين وحافظ عامر بطنطا (أدوات منزلية) ٥ في المائة

محمد علي بباب الخلق بمصر (ساعاتي) ...

أحمد محمد جاد الاسكندراني بسوق المنشر جزار ١٠ في المائة

محمد شرف البقال أمام السرجخانة التجارية بولاق مقطعي ١٠ في المائة والبقال ٥ في جميع أصناف السجاير

السوق الاهلي بعتبة الخضرا ١٠ في المائة في البدل التفصيل والجاهزة و١٢ في الملبوسات الاخرى

درويش افندي السيد احمد التاجر بالمنصورة طلومبات مياه وسيور وحجارة طواحين ومصانع ٣ في المائة ادوات زراعية ووابورات وطلومبات بحر ١٠ في المائة ادوات صحية وكهربائية وحدايد عمارات وخلافه ٧ في المائة

عبداه افندي محمد عمار التاجر بالمنصورة شربات ١٠ في المائة بلور وصيني ٧ في المائة . سراير وخلافه ٥ في المائة

فندق نيو فكتوريا برمل اسكندرية — ١٠ في المائة من الاسعار المدونة بالكشوفات المطبوعة من اجار وما كولات الفندق تطلب من حضرة مديرها

ابو علي وشركاه وكلاء فابريكات اوروبا بجوار وابور الاكولات والمشروبات وكافة انواع المشروبات ١٠ في المائة

اعلان

انتدبت سكرتيرية الحزب الوطني حضرة محمود افندي قاسم الكاتب بها للقيام بتحصيل قيمة اشتراكات حضرات أعضاء الحزب والنادي المقيمين بالقاهرة فالرجو من حضراتهم اعتماده في تسليم قيمة الاشتراكات بمقتضى وصولات مختومة من حضرة يوسف بك حافظ أمين الصندوق وممهورة بختم الحزب ولحضراتهم سلفاً جزيل الشكر

(ديوان المصري)

نظم عبد الحليم المصري يباع بكل المكاتب

بنك دي روما « مرة » فرع القاهرة

بشارع الناخ

عله المصري بروما أسس سنة ١٨٨٠

رأس ماله ٧٠٠٠٠٠٠٠ سبعون مليون

برنك ماله الاحتياطي ١٠٠٠٠٠٠ ملايين

هذا البنك مستعد لتعاطي كافة أشغال البنوك كاعطاء سلفيات على تأمين (أوراق مالية بضايع) وفتح حسابات جارية وخصم كمبيالات أو تحصيلها وبيع وشراء الاسهم والاوراق المالية لحساب عملائه واعطاء حوالات اعتمادات على فروعه بأشهر مدن العالم) وقبول الامانات بفوايد سواء كانت لمدة معينة أو لحساب جارية وتحصيل الكمبيالات والشكات عجانا وموجودة لديه صندوق توفير

اعلان

قد افتتح حضرة يونس افندي الشربيني التاجر محلاً جديداً بالناصرية بجوار مسجد الرماح لبيع كافة الفحومات المجبرة وكستل وكوك وكرومي وحطب رومي من أجود جنس وبأسعار متهاودة للغاية بحيث لا يمكن لغيره منافسته ولا مزاحمته فيها ومن يريد مخابرته فنمرة التلفون ٢٨٨٠ وله محل آخر بمداراق بشارع السوق وبه جميع الاصناف المذكورة وإلله الموفق

المصحف المفسر

هو مصحف مكتوب بخط اليد الجميل على ورق نباتي صقيل لا يفترق عن المصاحف الاسلامبولية في شيء، بل يزيد عنها بأن في أسفل كل صحيفة منه شرح شاف للالفاظ القرآنية التي وردت في تلك الصحيفة، وبيان وافر لمعانيها الكريمة، ولأسباب نزول الآيات مؤيدة بالراجح الحق من رواياتها، وفيه زيادة على ذلك الاثنا عشر السبزات القرآنية التي كشفها العلم العصري وعلت عليها الرقي الاجتماعي الحاضر

ولما كان لا يجوز لمسلم أن يقرأ القرآن بغير فهم لقوله تعالى (أفلا يتدبرون آياته) وكان تكليف المسلم بالاطلاع على التفاسير المطولة المملوءة بالاصطلاحات الفنية فيه حرج شديد، قد نشرنا هذا المصحف ليكون سادا لهذه الحاجة الكبرى في المسلمين

وهو الآن يطبع طبعة ثانية ومختصر ملازم . وقد وزعنا ملازمه الاول ويجاور العمل لانجاز ما بقي. والاشتراك فيه أوصوف ثمنها تدفع تقسيطاً كل شهر خمسة قروش طوابع بوستة التسهيل ترسل باسم مؤلفه

(محمد فريد وجدي بمصر)

مكتب

احمد وجدي وعبد الرحمن الرافعي

المحاميين بالزقازيق

اتخذ حضرة احمد افندي وجدي وحضرة عبد الرحمن افندي الرافعي مكتبا للمحاماة بالزقازيق بشارع المديرية بعمارة الكونت سليم شديد بالقرب من المحكمة الاهلية

اعلان

أبو نجم الجيار بمصر

يعلن بأنه اتخذ مكتباً جديداً لادارة شغل عله كائن بشارع الفراسة بمصر بجوار وسعة الازهر وهو في استعداد تام لتوريد صنف الجير الابيض المستخرج من محاجر الجبل الابيض بالعباسية الذي هو من أعلا صنف لزوم البنا والبياض وخلافه لمن يرغب بمصر وبجميع الجهات سواء كان بطريق السكة الحديد أو بطريق البحر وغيره ونظراً لما عليه هذا المحل من الشهرة والصداقة في المعاملة يرجو من العموم الاقبال عليه ليروا ما يسرهم من حيث جودة الصنف وحسن المعاملة وعلى الله التيسير

عيادة

الدكتور سيد عبد الحيسليان

طبيب العيون

اتخذ حضرة الدكتور سيد عبد الحميد سليمان المتخرج من مدرسة الطب الخديوية وطبيب العيون بالقصر العيني الآن والطبيب بمستشفيات الرمد بالمنيا والمنصورة والجيزة سابقاً والذي اشتغل في المستشفى الشهير بمستشفى الرمد الملكي (مورفيلدس) بلندرة عيادة ومدبة في أول شارع الصوارن من جهة باب اللوق نمرة ... بمصر تقابل المرضى من الساعة ١١ الى واحدة ومن ٣ الى ...

خصوبة

لازالة السمنة

مصدق عليها من مصلحة الصحة تحت نمرة ٥٤٨

وصل خليل أفندي ممباشي الاجزاجي صاحب أجزخانة ونمسور لايجاد علاج نافع لازالة السمنة بمساعدة أشهر أطباء باريس وقد جرب هذا العلاج عشرون سنة ونجح نجاحاً عظيماً وشهد بفوائده أشهر أطباء القاهرة وهو يقوي الدم والمعدة وينظم حركة القلب ويباع بأجزخانة ونمسور بميدان قصر النيل بمصر وثمن العلبة ٢٠ قرش صاغ وثمن ٣ علب ٥٠ قرش صاغ

الحبوب الامركانية

مصدق عليها من مصلحة الصحة تحت نمرة ٥٤٩

لم يوجد الطب القديم ولا الحديث علاجاً عظيم الفائدة والنفع أحسن من الحبوب الامريكانية لتقوية الاعصاب والدم وشفاء رطوبة الظهر وارتخاء القوى وأسباب عدم التناسل وتفيد الرجال المتقدمين في السن وتباع هذه الحبوب بأجزخانة ونمسور بميدان قصر النيل بمصر ثمن العلبة ١٠ قروش صاغ

فتاة الشرق

مجلة أدبية تاريخية روائية لصاحبتها ومحررتها السيدة لبيبة هاشم وهي المجلة الوحيدة التي تحررها سيدة . تبحث فيما يعود بالفائدة على النساء والرجال وهي تصدر في مصر وقيمة اشتراكها ٥٠ قرشاً سنوياً

شفاء أكيد للاطفال والاولاد

محل الفرص الحقيقية

(بشارع الناخ بجانب البنك العثماني)

مستعد لبيع ومشتري الموبليات من جميعه ويقبل بضايع وموبليات برسم البيع تحت عمولة المائة خمسة والآن يوجد بضايع موبليات يابانية وأفرنكية وشامية ومصرية وسجاجيد عجمي وابسطة وخزائن حديد وصور بالزيت وبراقات وجملة أشياء كثيرة لزوم البيوت والاثمان متهاودة جداً بناقص المائة ٣٠ الى المائة ٥٠ عن الاثمان الاصلية .

شركة

التمدن الصناعية

ابراهيم رمزي وشركاه

وهي شركة توصية (كومانديت) مساهمة مصرية رأس مالها ١٣٠٠٠ جنيه مصري مدفوعة جميعها مجزأة الى ٣٢٥٠ سهماً قيمة كل سهم أربعة جنيهات مصرية والغرض من هذه الشركة استقلال رأس المال من الاعمال الصناعية وعلى الاخص تفتيل الحروف العربية والافرنكية وجميع أدوات المطابع

(تنبيه) ترسل الادارة مجاناً لمن يطلب رسالة مطبوعة تحتوي على بيانات عن المصلحة التي تشتغل بها الشركة ومن تحتاجها يطلبها بوستة ... مصر ... بوسطة ...

استلفات

اجزاخانة أشغال محمود كامل كاشف بعطفة الكاشف بشارع الركيبة العملية بمصر منها أدويتها المستخرجة من النباتات المصرية التي تظهر بكثرة أحوال الفرع وبعض الزراعة فيها النبطاني وهي التي اشتهرت اشتهاراً في عموم الجهات منها الاكسير ... ذكر أسماءها وأثمانها

٧ دواء الاسنان الجديد يزيل الورم ويمنع الالم ويثبت الاسنان ويقوي الصفاح ويطهر الفم

١٠ نبات حلي يشفي السعال المزمن والحديث والبلغم وضيق النفس وضعف المعدة

١٢ النبات المصري الجديد يشفي الروماتزم ووجع الاعصاب والمفاصل

٤ القطرة الجديدة للعيون تشفي الحصبة وترفع الشعرة والدموع وتزيل الغشاوات

١٠ دواء السعفه الجديد يشفي القراع مهما كانت حالته

٥ زيت الاعشاب للاوجاع يشفي القيح واللثة وثقل السمع الحديث والوش

٦ نبات كاشف لوجع الاعصاب والمفاصل ومستعمل حلم تعم لاخراج الرطوبة من الجسم

٤ مسحوق لطرد البراغيث والهوام

١٥ صندوق صبغة كاشف لونين اسود أو بني تمكث شهراً وهي جيدة جداً

٥٠ زهرة الربيع للحبل تشفي الامراض المانعة للحبل والولادة

٦٠ الخلاصة النباتية تعطي الشيوخ قوة الشباب وترفع رطوبة المجموع العصبي

٤٠ زهرة الجمال تسمن الاجسام وتعطي القوة والصحة

٢٥ نبات شفاء البواسير يمنع الالم والنزيف الدموي حالاً ويمص البواسير تدريجاً

١٥ المجموع النباتي يشفي من فقر الدم وضعف الجسم ويقوي المعدة

٢٠ النبات الشافي يقوي أعضاء التناسل يشفي من رطوبة الظهر

٥ الزيت النباتي القوي يقوي

٥٠ المائة من الكبسول القوي

٥٠ المائة سيجارة القوة

ويوجد في الادارة خلاف الاصناف الموضحة أعلاه عموم أنواع العقاقير والادوية الافرنكية اللازمة لعموم الامراض وتوجد العطارة الافرنكية والمياه المعدنية والروائح العطرية وأحزمة الفتاق وعنبر خام وعطور ولورد بلاده وأحجار منيتولورد المنتوسجاير زهرة الفل المشهورة المصنوعة من الدخان الجديد والادارة تقبل الاثمان طوابع بوستة وتقبل الارسال بتحويل على البوستة وتقبل وكلاء البيع بشروط سهلة ترسل لطالبها مجاناً والمحل مفتوح يومياً من الصباح الى المساء وعنوان المراسلات بالبوستة هكذا

لادارة أشغال محمود كامل كاشف بمصر

اختصاصي فرنساوي

الدكتور بول روسو

من كلية باريس

القرن من اسبتالية يانوروتيس غيلالات الوقاية من الدرن من باريس سابقاً

هو الاختصاصي لمعالجة أمراض الجهاز التنفسي وأمراض الاطفال

يعالج الدرن على اختلاف أنواعه أعني السل الرئوي والمنوي ودرن العظام وأنواع الانيميا أعني فقر الدم بالطرق الحديثة مستعملا في ذلك الحقن بالتبركولين الذي تقرر نجاحه في مؤتمر واشنجتون سنة ٩٠٨

الدكتور بول روسو بعد ان درس أنواع التبركولين من مخترعيها رت وأبت جاكوبس ومارشال - ديجي برانك - مرجليانو (جين) لوسوان قد أحضر معه ما يلزم للمعالجة

وهو احد تلامذة البروفسور كالومن برك ويستعمل طرق معالجته في الدرن الظاهر في امراض الغدد والاسكرلغول بدون عملية وبدون ادنى أثر

ودرن العظام كالمفاصل وتسوس العظام والامراض التناسل بأنواعها — وأمراض السود الفقري كشفاء داء بوت وتحسين التشوهات الخلقية — ودرن الجلد أعني ... بالطرق ... جراحية

وهذه الطرق تشفي بدون قطع العضو وحفظ شكله وحركاته

لان الدرن اذا عولج في وقته يلزم ان يشفي ان لم يكن متصل بالهواء

أمراض الاطفال

يشفي بالمعالجة الحديثة كاستعمال ماء البحر الذي هو أهم علاج للاسهالات بأنواعها

الدكتور روسو يقابل مرضاه من الساعة ٣ الى ٥ بعد الظهر كل يوم ما عدا أيام الجمع بعيادته بشارع جامع جركس أمام ديوان عموم الاوقاف تلفون ١٠٤٤

وهو مستعد ليعين لاخوانه الاطباء والجراحين الذين لم يضطروا الى استعمال طرق كالمو ليعالج مرضاهم في عياداتهم وتحت ملاحظتهم ان ارادوا

عيادة

الدكتور ابراهيم الشوربجي

جراح اختصاصي في امراض النساء والولادة العضو بالكلية الملكية الجراحية بانكلترا والحائز للديلوماتات العالية من مصر ودوبلين ولندن

اتخذ له عيادة بمنزل المرحوم الدكتور سالم باشا سالم نمرة ١٧ بشارع عابدين من الساعة ١٠ الى ١٢ صباحاً و٣ الى ٥ مساء والمنزله مجاناً

مطبعة الآداب بشارع محمد علي بمصر
صاحب الامتياز ... المدير ...